

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 16  
«Детский сад комбинированного вида»

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
от «31» 08 2020 г



Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная  
общеразвивающая программа социально-педагогической направленности  
**«По дороге к Азбуке»**  
возраст обучающихся: 4-7 лет  
срок реализации: 2 года

Составитель:  
Николаенко Н. С.,  
учитель-логопед

Кемерово  
2020г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 16  
«Детский сад комбинированного вида»

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 16  
\_\_\_\_\_ Л. В. Лозовая  
приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная  
общеразвивающая программа социально-педагогической направленности  
**«По дороге к Азбуке»**  
возраст обучающихся: 4-7 лет  
срок реализации: 2 года

Составитель:  
Николаенко Н. С.,  
учитель-логопед

Кемерово  
2020г.

## Содержание

Раздел № I. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	3
1.3. Содержание программы .....	4
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	8
Раздел №II. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
2.1. Тематический план.....	11
2.2 Условия реализации программы.....	15
2.3. Формы аттестации.....	17
2.4. Оценочные материалы .....	19
2.5. Методический материал .....	22
Список литературы .....	23

## **Раздел № I. «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте. Программа составлена на основе Программы развития речи и подготовки к обучению грамоте авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой.

Данная программа включена в Комплексную программу развития и воспитания дошкольников «Детский сад 2100» (Образовательная система «Школа 2100»). Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. Изд. 2-е, доп. – М. : Баласс, 2009).

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой - предупреждение ошибок в чтении и письме.

Дошкольный курс развития речи и подготовки к обучению грамоте призван обеспечить качественную подготовку детей к обучению в начальной школе.

Обучение грамоте является обязательным элементом комплексного подхода к речевому развитию детей дошкольного возраста, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические и на их основе – развитие связной речи.

Роль педагога состоит в том, чтобы создавать ситуации активного говорения, общения, освоения образцов речи. Учитывая необходимость подготовки ребенка к школе, особое внимание следует уделять развитию фонематического слуха и правильного звукопроизношения, мелкой моторики руки.

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов деятельности. Предполагается групповая работа и самостоятельное выполнение заданий в тетради. Основными в системе работы по подготовке к письму являются упражнения - обведение по контуру и штриховка в разных направлениях, пальчиковые игры. Подобная работа позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слога - звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребёнка.

### **1.2. Цель и задачи программы**

Цель программы по обучению грамоте и письму – комплексное развитие познавательно-речевой деятельности.

Задачи:

- 1) развитие умений говорения и слушания, чтения (слов);
- 2) развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- 3) обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка;
- 4) развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей;
- 5) обучение звуко - слоговому анализу слов;
- б) развитие мелкой моторики руки.

### 1.3. Содержание программы

#### 1. Развитие звуковой культуры речи:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

#### 2. Развитие фонематического слуха:

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных.

#### 3. Обучение звуко - слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

#### 4. Развитие связной речи:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;
- «чтение» и составление слогов и слов.

5. Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

В течение обучения проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти. На занятиях используются специальные задания на: выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами; выделение одинаковых предметов из группы предметов; выделение лишнего предмета; объединение различных предметов в группы; выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе и т.д.

К концу обучения по программе «По дороге к Азбуке» у детей формируются следующие знания и умения:

#### 1. Звуки:

- Знать понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения Звука, его условное обозначение;
- Знать акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- Уметь выделять в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- Уметь выделять звук в начале, конце и середине слова, определять положения звука в слове;
- Уметь проводить звуковой анализ состава слогов и слов;
- Уметь читать и составлять слоги и слова.

#### 2. Слоги:

- Знать понятие «слог»
- Уметь проводить слоговой анализ слов;
- Уметь подбирать слова на заданное количество слогов;
- Уметь выделять в словах первый и последний слог;
- Уметь подбирать слова на заданный слог;

- Уметь составлять прямые и обратные слоги.
  - Уметь печатать слоги
3. Слова:
- Уметь выявлять различия в звуковом (слоговом) составе двух слов;
  - Уметь составлять слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
  - Уметь изменять слова путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;
  - Уметь выявлять повторяющиеся в словах слоги с последующим их добавлением к другим словам;
  - Уметь восстанавливать нарушенную последовательность звуков или слогов в структуре слова;
  - Уметь последовательно преобразовывать слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.
  - Уметь печатать слова
4. Буквы:
- Знать буквы
  - Знать согласные и гласные буквы;
  - Уметь соотносить букву и звук
5. Связная устная речь.
- Уметь отвечать на вопросы, диалогической речи;
  - Уметь составлять предложения
  - Уметь пересказывать текст

#### Развитие всех компонентов устной речи детей 4-5 лет

##### Развитие грамматического строя речи:

- наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражнения в образовании слов по образцу (упражнения типа «Назови ласково»);
- наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов;
- формирование навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (упражнения типа «Скажи со словами один, два, пять», «Скажи со словами новый, новая, новые», «Скажи со словами один, много» и т.д.);
- практическое знакомство со словосочетанием и предложением;
- обучение составлению предложений, распространению предложений;
- развитие умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов.

##### Развитие связной речи:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение пересказу текста по зрительной опоре;

##### Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи:

- развитие артикуляционного аппарата;
- развитие умения различать звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, выделять звуки в начале слова.

Развитие простых форм звукового анализа:

- знакомство со звуками; гласные и согласные звуки; выделение звука в начале слова; твердые и мягкие согласные звуки.

На данном этапе обучения выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии в течение года:

1. Развитие звуковой культуры речи.
2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Кроме того, решаются задачи, стоящие перед педагогом на современном этапе обучения: сочетание практической и игровой деятельности, обучение детей умению понимать предложенную задачу и решать ее самостоятельно.

Развитие всех компонентов устной речи детей 5-7 лет

*Развитие связной речи:*

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

*Лексическая работа:*

- обогащение словарного запаса детей;
- обучение употреблению новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

*Развитие звуковой культуры речи:*

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

*Развитие фонематического слуха:*

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных.

*Обучение звуко - слоговому анализу:*

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

Работа по развитию мелкой моторики *руки (штриховка, обведение по контуру).*

*Звуки:*

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение;
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слогов и слов;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

*Слоги:*

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов.

*Слова:*

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;
- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

*Буквы:*

- знакомство с буквами;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

*Связная устная речь.*

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;
- обучение подробному пересказу текста;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, творческих рассказов.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- чистое произношение всех звуков родного языка;
- использование в речи слов и выражений, отражающих представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использование в речи средства интонационной выразительности: регулирование громкости голоса, темпа речи, интонации.
- чистое произношение всех звуков родного языка;
- использование в речи слов и выражений, отражающих представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использование в речи средств интонационной выразительности: регулирование громкости голоса, темпа речи, интонации.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения программы

Психическое развитие ребенка в возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого.

На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее.

Развивается связная речь. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Ребенок контактен, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения. Может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована. Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15–20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики:

несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи.

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное).

Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, старшие дошкольники будут уметь:

- строить высказывание из пяти-семи предложений, следить за правильным согласованием частей речи в роде, числе и падеже,
- знать различные способы словообразования,
- понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения

предметов,

- распространять и сокращать предложение, строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения,

- пересказывать и сочинять сказки.

**Раздел №II. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

**2.1. Тематическое планирование занятий (пособие «По дороге к Азбуке»)**

(возраст 4-5 лет)

(2 занятия в неделю, всего 60 занятий)

№	Тема занятия	Кол-во
<b>Сентябрь</b>		
Занятие 1	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.	1
Занятие 2	Звук «У», игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.	1
Занятие 3	Звук «О», рисование дождика из тучки, заучивание потешки.	1
Занятие 4	Звуки «А», «У», «О» (закрепление), развитие моторики, повторение потешек.	1
<b>Октябрь</b>		
Занятие 5	Звук «Ы», заучивание стихотворения, рисование дорожек.	1
Занятие 6	Звук «Э», рисование дорожки, заучивание стихотворения.	1
Занятие 7	Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворения.	1
Занятие 8	Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление), развитие моторики.	1
<b>Ноябрь</b>		
Занятие 9, 10	Звуки «М—МЬ», заучивание стихотворения.	2
Занятие 11, 12	Звуки «Н—НЬ», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения.	2
Занятие 13, 14	Звуки «Б-БЬ», развитие моторики, заучивание потешки.	2
Занятие 15, 16	Звуки «П-ПЬ», рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.	2
<b>Декабрь</b>		
Занятие 17, 18	Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ» (закрепление),	2
Занятие 19, 20	Звуки «Д-ДЬ», рисование домика, заучивание стихотворения.	2
Занятие 21, 22	Звуки «Т-ТЬ», заучивание стихотворения.	2
Занятие 23, 24	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» (закрепление).	2
<b>Январь</b>		
Занятие 25, 26	Звук «Г, Гь», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.	2
Занятие 27, 28	Звук «К, Кь», заучивание стихотворения.	2
Занятие 29, 30	Звуки «Г, Гь», «К, Кь» (закрепление), рисование дорожек, игра «Кто внимательный?».	2
<b>Февраль</b>		
Занятие 31, 32	Звуки «В—ВЬ», заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам.	2
Занятие 33, 34	Звуки «Ф-ФЬ», заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.	2
Занятие 35, 36	Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление), повторение стихотворений, рисование дорожек.	2
Занятие 37, 38	Звук «Х, Хь», рисование дорожек, заучивание стихотворения.	2
<b>Март</b>		
Занятие 37, 40	Звуки «С—СЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворения.	2

Занятие 41, 42	Звуки «З-ЗЬ», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.	2
Занятие 43, 44	Звуки «С—СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление), игра «Кто внимательный?»	2
Занятие 45	Звук «Ц», развитие моторики, рисование зернышек цыплятам.	1
<b>Апрель</b>		
Занятие 46, 47	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.	2
Занятие 48, 49	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей,	2
Занятие 50, 51	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.	2
Занятие 52	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, заучивание стихотворения	1
<b>Май</b>		
Занятие 53, 54	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.	2
Занятие 55, 56	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках,	2
Занятие 57, 58	Звуки «Л—ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения	2
Занятие 59, 60	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения	2
Итого:		60

Тематическое планирование занятий (пособие «По дороге к Азбуке»)  
(возраст 5-7 лет)  
(2 занятия в неделю, всего 60 занятий)

№	Тема занятия	Ко л-во
<b>Сентябрь</b>		
Занятие 1	Звуки и буквы	1
Занятие 2	Слова. Звуки	1
Занятие 3	Звук [А] Рассказ по сюжетной картине	1
Занятие 4	Звук[О]	1
Занятие 5	Звук[Э]	1
Занятие 6	Звук[И] Рассказ по сюжетной картине	1
Занятие 7	Звук [Ы]	1
Занятие 8	Дифференциация звуков [И] - [Ы]	1
<b>Октябрь</b>		
Занятие 9	Звук [У]	1
Занятие 10	Гласные звуки и их дифференциация	1
Занятие 11	Звук [М]. Согласные звуки. Слоги. Рассказ по сюжетной картине	1
Занятие 12	Звук [М']. Твердые и мягкие согласные	1
Занятие 13	Звук [Н]	1
Занятие 14	Звук [Н']	1
Занятие 15	Звук [П]	1
Занятие 16	Звук [П'] Рассказ по сюжетной картине	1
<b>Ноябрь</b>		
Занятие 17	Звук [Т]	1
Занятие 18	Звук [Т']	1
Занятие 19	Звук [К]	1
Занятие 20	Звук [К']	1
Занятие 21	Звук [Х] Пересказ текста	1
Занятие 22	Звук [Х'] Пересказ текста	1
Занятие 23	Дифференциация звуков [К]-[Х], [К']-[Х']	1
<b>Декабрь</b>		
Занятие 24	Звук [Ф]	1
Занятие 25	Звук [Ф'] Пересказ текста	1
Занятие 26	Звук [Й] Комбинированный рассказ	1
Занятие 27	Звуки [Й'О]. Дружные звуки	1
Занятие 28	Звуки [Й'У]	1
Занятие 29	Звуки [Й'А] Пересказ текста	1
Занятие 30	Звуки [Й'Э]	1
Занятие 31	Дифференциация звуков [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А]	1
<b>Январь</b>		
Занятие 32	Звук [Л] Комбинированный рассказ	1
Занятие 33	Звук [Л']	1

Занятие 34	Дифференциация звуков [Л'] и [Й]	1
Занятие 35	Звуки [В] и [В'] Рассказ по сюжетной картине	1
Занятие 36	Дифференциация звуков [В] - [Ф], [В'] - [Ф'] Звонкие и глухие согласные	1
Занятие 37	Звук [Ч']	1
<b>Февраль</b>		
Занятие 38	Звук [Щ'] Рассказ по сюжетной картине	1
Занятие 39	Дифференциация звуков [Ч'] - [Щ']	1
Занятие 40	Звуки [Б] и [Б']	1
Занятие 41	Дифференциация звуков [Б] - [П], [Б'] - [П']	1
Занятие 42	Звуки [Д] и [Д'] Рассказ по сюжетной картине	1
Занятие 43	Дифференциация звуков [Д] — [Т], [Д'] - [Т']	1
Занятие 44	Звук [С]	1
Занятие 45	Звук [С'] Рассказ по сюжетной картине	1
<b>Март</b>		
Занятие 46	Звук [Ц]	1
Занятие 47	Дифференциация звуков [Ц] - [С], [Ц]-[Ч']	1
Занятие 48	Звуки [Г] и [Г']	1
Занятие 49	Дифференциация звуков [Г] - [К], [Г'] - [К']	1
Занятие 50	Звук [З] Комбинированный рассказ	1
Занятие 51	Звук [З']	1
Занятие 52	Дифференциация звуков [С] - [З], [С'] - [З'] Свистящие согласные звуки	1
Занятие 53	Звук [Ш]	1
<b>Апрель</b>		
Занятие 54	Дифференциация звуков [Ш] - [С], [Ш] - [Щ']	1
Занятие 55	Звук [Ж] Пересказ текста	1
Занятие 56	Дифференциация звуков [Ж] - [Ш], [Ж] - [З] Шипящие согласные звуки	1
Занятие 57	Звук [Р]	1
Занятие 58	Звук [Р']	1
Занятие 59	Дифференциация звуков [Р] - [Л], [Р'] - [Л']	1
Занятие 60	Страна Азбука	1
Итого:		60

## 2.2. Условия реализации программы

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов в кабинете учителя – логопеда в соответствии с программой обеспечивает:

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической и артикуляторной моторики;
- возможность самовыражения детей.

В логопедическом кабинете проводятся подгрупповые занятия с детьми.

Основные направления работы, проводимой в логопедическом кабинете:

1. логопедическое обследование;
2. проведение подгрупповых и индивидуальных занятий;
3. консультирование педагогов и родителей;
4. ведение документации.

Кабинет оснащен всем необходимым для проведения коррекционной работы. Для формирования правильного звукопроизношения, подобран иллюстративный материал предметных и сюжетных картин, дидактические и настольно – печатные игры, схемы – модели, книги художественной и развивающей литературы и т.д.

Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики подобраны игрушки – помощники, опорные схемы на группы звуков.

Для развития слухового и зрительного восприятия создана сенсорная зона, где подобраны игрушки и пособия, в том числе и для самостоятельной деятельности детей. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки, конструкторы, мозаики, настольно – печатные игры – пазлы, матрешки, сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания сказок.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование состояния словарного запаса;
3. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
4. Обследование слоговой структуры слова;
5. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
6. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;

3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;

4. Тексты на дифференциацию звуков.

Центр речевого развития в кабинете логопеда

1. Вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

2. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)

3. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

4. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

5. Карточка словесных игр.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя- логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов.

2. Разрезные картинки и пазлы.

3. Массажные мячики разных цветов и размеров.

4. Игрушки-шнуровки.

5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.

6. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания.

Рабочий стол

Парты

Стул взрослый

Стеллаж для пособий

Стульчики детские

Зеркало настенное

Зеркало индивидуальное

Логопедический кабинет оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

### 2.3. Формы аттестации

Технология определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста. Тестовые задания предлагаемой методики определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста разработаны с междисциплинарных позиций, что позволяет интегрировать в единое диагностическое пространство множество различных параметров, которые следует учитывать при оценке речи детей.

Однако необходимо помнить, что речевая продукция, возникающая в результате выполнения того или иного задания, предоставляет материал для анализа по многим параметрам, например: количественный состав словаря и объем вербальной памяти; уровень сформированности системных связей в лексиконе и словообразовательных процессов; концентрация и распределение внимания, словесно-логическое мышление и словоизменительные навыки. Кроме того, при обследовании необходимо дифференцировать виды речевой деятельности: продуктивные (говорение) и репродуктивные (аудирование, восприятие).

Оценить речевую продукцию ребенка во время проведения диагностической процедуры, учитывая сразу все параметры в комплексе, очень сложно. Поэтому каждое тестовое задание предполагает оценку речи ребенка не более чем по двум-трем определенным параметрам.

Наиболее четкому структурированию в практическом применении поддаются задания, позволяющие оценить речь по таким параметрам, как: сформированность лексической системности; сформированность грамматической компетенции; сформированность фонологической компетенции.

Психологическая база речи (оперативная и долговременная память, способность концентрировать и распределять внимание, когнитивные процессы), а также смысловая адекватность высказывания оцениваются по результатам выполнения всех диагностических заданий в целом.

Инновационная сущность предлагаемой методики заключается прежде всего в том, что определение уровня речевого развития не сводится собственно к его квалификационной оценке (уровень А; Б; С ... или уровень 1; 2; 3... и т.п.), так как она малоинформативна с точки зрения прогнозирования перспектив дальнейшего речевого развития ребенка. Не говоря уже о том, что оценка речи в «чистом виде», т.е. безотносительно к конкретным ситуациям (уровень притязаний, бытовые условия жизни, социальная среда, соматическое состояние и др.), не представляется эффективной.

Оценка речевой продукции проводится на основе качественных характеристик. Параметры, выведенные в сводных таблицах для каждого возраста, легко комбинируются в модульные ряды в зависимости от интересующего аспекта речи.

Таким образом, результаты тестирования могут дать и общую оценку речевого развития ребенка в баллах относительно максимально возможного, и детальную описательную характеристику отдельных звеньев речезыкового механизма, которые порой развиты у детей весьма неравномерно. В подобных ситуациях одинаковое общее количество баллов у детей вовсе не отражает истинную картину их речевого развития и тем более не определяет единый маршрут их логопедического сопровождения.

Использование этих тестов позволяет проанализировать динамику речевого развития по определенным параметрам. Особенно хотелось бы подчеркнуть, что результаты данного тестирования следует рассматривать в описательном плане как развернутую характеристику речевого развития ребенка.

В итоге проведения диагностической процедуры должна сложиться целостная картина речевого развития ребенка, позволяющая спрогнозировать и оценить дальнейшую перспективу формирования его коммуникативной компетенции.

## 2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы (О.А.Безруковой, О.Н. Каленковой). Предлагаемая методика может быть использована в практической работе как самостоятельно, так и в комплексе с прочими методиками, направленными на изучение других сторон общепсихического развития ребенка.

Возраст: дети дошкольного возраста

Собственно языковое тестирование целесообразно предварить небольшим собеседованием, для того чтобы убедиться, не являются ли возможные ошибки в речи лишь следствием обедненного представления об окружающем мире.

Как тебя зовут?

Сколько тебе лет?

Давай поговорим, как ты проводишь день. Когда ты завтракаешь? (Утром.)

Когда ты обедаешь? (Днём.)

Когда ты ужинаешь? (Вечером.)

Для чего нужен светофор?

Что нужно делать, если горит красный свет?

Что нужно делать, если горит зелёный свет?

Какое сейчас время года?

Когда дети катаются на лыжах, санках и коньках?

Когда птицы вьют гнезда и выводят птенцов?

Кто поздравляет детей с Новым годом и дарит им подарки?

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный ответ — 0 баллов.

Максимальное количество баллов — 12.

1 блок Основная цель тестовых заданий этого блока заключается в определении уровня сформированности лексической системности, которая оценивается по двум основным параметрам: объему словаря и многообразию связей (смысловых и формальных) между лексическими единицами.

Задание 1 Назови то, что ты видишь на рисунках.

А. Рисунки: санки, цыпленок, полотенце, бусы, замок, автобус, апельсин, земляника, скамейка / лавочка.

Б. Рисунки: шапка, жук, ежик, ножницы, лягушка, душ, шляпа, вишня, шкаф.

В. Рисунки: чашка, очки, чемодан, щетка, котенок, утенок, щенок, велосипед, щука.

Г. Рисунки: майка, юбка, елка, яблоко, лимон, платье, лестница, самолет.

Д. Рисунки: сковорода, кастрюля, крокодил, верблюд, воробей, дятел, трамвай, вертолет, светофор.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов.

Максимальное количество баллов — 44.

Задание 2 Рассмотрите рисунки.

Назови все предметы, изображенные в каждой рамке, одним словом.

Рисунки: земляника, малина, вишня, туфли, сапоги, ботинки, яблоко, груша, лимон роза, ромашки, тюльпаны.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 4.

Задание 3 Рассмотрите рисунки и скажите, для чего нужен каждый из этих предметов.

Рисунки: веник, удочка, топор, ножницы, половник, сачок, иголка швейная, лопата, карандаш.

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный ответ — 0 баллов.

Максимальное количество баллов — 9.

Задание 4 Рассмотрите рисунки и скажите, что на них изображено.

Рисунки: стул — табурет; варежки — перчатки; кофта—свитер; гнездо — скворечник, автобус — трамвай.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов.

Максимальное количество баллов — 10.

Задание 5 Рассмотрите рисунки и скажите, что общего между парами предметов, изображенных на них, и чем они различаются.

Рисунки: стул — табурет; варежки — перчатки; кофта— свитер; гнездо — скворечник, автобус — трамвай.

ОЦЕНКА: правильно указано только общее — 1 балл, правильно указано общее и различия — 2 балла, неправильно — 0 баллов.

Максимальное количество баллов — 10.

Задание 6 Рассмотрите рисунки и скажите, кто что делает. Рисунки: бабушка вяжет носок, мальчик ловит рыбу, девочки подметают пол, мальчик умывается, тетя поливает цветы.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 7 Рассмотрите рисунки и покажите: письменный стол, мужские сапоги, железную лопату, женский зонт. Рисунки: письменный стол, обеденный стол, мужские сапоги, женские сапоги, железная лопата, деревянная лопата, зонт мужской, зонт женский.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 4.

Задание 8 Какие цветы называют комнатными? Какую куртку называют детской? Какой мяч называют футбольным? Какую лампу называют настольной? Какую обувь называют уличной?

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

2 блок Основная цель тестовых заданий этого блока заключается в определении уровня грамматической компетенции. Основным критерием оценки грамматической компетенции является сформированность словоизменительных и словообразовательных навыков и умений.

Задание 9 Послушай предложения и ответь на вопросы: Если бочку сделали из дуба, какая это бочка, как ее можно назвать? Если дом построили из кирпича, какой это дом, как его можно назвать? Если кораблик сделали из бумаги, какой это кораблик, как его можно назвать? Если варенье сварили из малины, какое это варенье, как его можно назвать? Если ложку сделали из серебра, какая это ложка, как ее можно назвать?

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 10 Внимательно послушай пары слов, которые я буду произносить, и объясни, почему я их произношу вместе. Пары слов: хлеб — хлебница, сахар — сахарница, корм — кормушка, велосипед — велосипедист, фокус — фокусник.

ОЦЕНКА: адекватный ответ (правильная смысловая связь) — 1 балл, неадекватный (не удалось установить адекватную смысловую связь) — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 11 Закончи предложение: Хлеб хранят в хлебнице, а масло в ... Свиньи живут в свинарнике, а куры живут в . Двор убирает дворник, а за садом ухаживает . Сапожник чинит сапоги, а часовщик — ... Суп из рыбы — рыбный суп, а суп из мяса — ...

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 12 Рассмотрите рисунки и скажите, как называются детеныши этих животных. Рисунки: курица, медведь, белка, тигр, корова, собака.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6.

Задание 13 Рассмотрите рисунки и покажите, где: А. куклы, мяч, молотки, ведра, дом. Рисунки: кукла — куклы, мяч — мячи, ведро — ведра, молоток — молотки, дом — дома; Б. чайки над водой, кошка под деревом, птица на клетке. Рисунки: чайки над водой, чайки на воде, кошка под деревом, кошка на дереве, птица в клетке, птица на клетке.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 8.

Задание 14 Найди нужную картинку и ответь на вопрос: Чем забивают гвозди? Чем пилят доски? Чем вытирают посуду? На чем дети любят кататься зимой? Из чего делают яблочный сок? В чем люди ходят в холодную погоду? Рисунки: молоток, пила, полотенце, санки, коньки, яблоки, варежки, сапоги.

ОЦЕНКА: правильно (нужная грамматическая форма) — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 8.

Задание 15 Рассмотрите рисунки и скажите, чем они различаются. Рисунки: Собака залезает (влезает, забирается ...) в конуру — собака вылезает (выбегает, выползает ...) из конуры. Кошка сидит (находится ...) на стуле — кошка сидит (прячется ...) под стулом. Птица сидит (живет, находится ...) в клетке — птица сидит (находится, поет ...) на клетке. Кошка сидит (прячется, находится ...) на дереве — кошка сидит (прячется, находится ...) за деревом.

ОЦЕНКА: адекватный ответ (грамматически правильное употребление предлога и соответствующего окончания существительного) — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 8.

Задание 16 Послушай предложения и ответь на вопросы. Бабушка читает книгу своим внукам. Кому бабушка читает? Что бабушка читает? Осенью птицы улетают на юг. Когда улетают птицы? Куда улетают птицы? Лена и Катя подарили маме букет васильков. Какие цветы подарили Лена и Катя? Кому подарили цветы?

ОЦЕНКА: правильный ответ на первый вопрос — 1 балл, правильный ответ на второй вопрос — 1 балл. Максимальное количество баллов — 6.

3 блок Основной целью тестовых заданий этого блока является оценка фонологических навыков и умений. Эта оценка складывается из результатов обследования

фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза, фонетического и просодического оформления речи. Задание 17 Повтори слова (по одному). Бульдозер, аквариум, мотоциклист, чертежник, баобаб, милиционер.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов (неправильным ответом считаются пропуски, искажения, перестановки). Максимальное количество баллов — 6.

Задание 18 Повтори слоги: та –да -та; сы – сы - ши; ка –га -ка, жо – зо - жо, ма - мяма.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

Задание 19

А. Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [Ш]. (5 баллов) Слова: шуба, санки, самокат, подушка, шкаф, бусы, душ, карандаш.

Б. Послушай слова и скажи, какие из них начинаются со звука [С]. (2 балла) Слова: шуба, санки, самокат, подушка, шкаф, бусы, душ, карандаш.

В. Послушай слова и скажи, какие из них оканчиваются на звук [Ш]. (2 балла) Слова: шуба, санки, самокат, подушка, шкаф, бусы, душ, карандаш. Рисунки: шуба, санки, самокат, подушка, шкаф, бусы, душ, карандаш.

Г. Сколько звуков в слове "душ"?

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 10.

Задание 20 Повтори слоги с различным ударением: Та-та-та, Та-та-та, Та-та-та; Ля - ля-ля, Ля-ля-ля, Ля-ля- ля.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6.

Задание 21 Повтори это предложение за мной с разной интонацией. Миша / купил цветы? Миша / купил / цветы? Миша купил / цветы?

ОЦЕНКА: правильное воспроизведение интонации — 1балл, неправильное — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 3.

Задание 22 Дай утвердительные ответы на вопросы. Миша / купил цветы? (Да, Миша или Цветы купил Миша.) Папа / ходил / в магазин? (Да, ходил.) Бабушка сварила / суп? (Да, суп.)

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 3.

## 2.5. Методические материалы

Методические рекомендации

Занятия по программе могут проводиться как в индивидуальной форме, так и в групповой.

По своей структуре занятие включает в себя:

1. Организационный момент.
2. Основную часть занятия, которая определяется темой и этапом работы.
3. Итог занятия.

Задачей организационного этапа является создание положительного эмоционального фона, снятие утомления или чрезмерного возбуждения. На этом этапе вырабатывается ритуал приветствия, используются различные игры, психогимнастические упражнения, элементы релаксации, упражнения для улучшения мозговой деятельности.

Задачей основного этапа является работа над фонетической стороной речи, словарем, лексико-грамматическими категориями, связной монологической речью. Обязательным условием является неоднократное выполнение заданий определенной направленности, имеющих разнообразное оформление.

В середине основного этапа проводится динамическая пауза, содержание которой в большинстве случаев связано с темой занятия.

Для динамической паузы также подбираются упражнения, направленные на развитие двигательного праксиса, моторики рук.

Задачей итога занятия является подведение результатов работы. Вырабатывается ритуал прощания. Дети дают оценку своему состоянию после занятия с помощью различных символов (солнышка, линеечки успеха и т.п.).

На занятиях основное внимание уделяется решению речевых задач в их взаимосвязи (словарь, грамматика, звуковое оформление высказывания, связная речь).

Дидактические материалы

1. Серии сюжетных картин по сказкам.
2. Плоскостной театр.
3. Набор сюжетных картин по сказкам.
4. Набор масок сказочных персонажей.

## Список используемой литературы

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4 частях. Часть 3 (5-6 лет). Изд. 2-е, перераб.- М.: Баласс; Школьный дом, 2010 (Образовательная система «Школа 2100». Серия «Свободный ум»).
2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4 частях. Часть 4 (5-6 лет). Изд. 2-е, перераб.- М.: Баласс; Школьный дом, 2010 (Образовательная система «Школа 2100». Серия «Свободный ум»).
3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников 5-6 лет в 2 частях. Часть 1 - М.: Баласс; Школьный дом, 2010 (Образовательная система «Школа 2100». Серия «Свободный ум»).
4. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников 5-6 лет в 2 частях. Часть 2 - М.: Баласс; Школьный дом, 2010 (Образовательная система «Школа 2100». Серия «Свободный ум»).
5. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3 и 4/Под научной редакцией Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. – Изд. 3-е, испр.- М. : Баласс, 2010.(Образовательная система «Школа 2100». Комплексная программа «Детский сад 2100»)