

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 16

«Детский сад комбинированного вида»

СОГЛАСОВАНО  
на педагогическом совете  
приказ № 1 от 29.08.24



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА**

**для детей дошкольного возраста /3-7 лет/**

**с нарушением зрения /косоглазие, амблиопия, слабовидение/**

**Срок реализации: 1 год**

Разработчик: И. В. Моргунова

Учитель-дефектолог

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 16  
«Детский сад комбинированного вида»

СОГЛАСОВАНО  
на педагогическом совете  
приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая МБДОУ № 16  
\_\_\_\_\_/Лозовая Л. В./  
приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА**  
для детей дошкольного возраста /3-7 лет/  
с нарушением зрения /косоглазие, амблиопия, слабовидение/  
Срок реализации: 1 год

Разработчик: И. В. Моргунова

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.	<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	3
1.1.	Цель и задачи реализации программы	6
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.3.	Значимые для разработки программы характеристики развития детей с нарушением зрения	8
1.4.	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	15
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	24
2.1.	Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	24
2.2.	Диагностика динамики развития детей с нарушением зрения	27
2.3.	Особенности организации и содержания коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога	28
2.4.	Преимущества во взаимодействии педагогических работников	39
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	41
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	42
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	42
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	44
3.3.	Циклограмма деятельности учителя-дефектолога	50
	<i>Приложение 1. Тематическое планирование. Специализированная группа № 1</i>	51
	<i>Приложение 2. Тематическое планирование. Специализированная группа № 2</i>	52

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

В Федеральном законе «Об образовании в РФ» установлено, что содержание образования детей дошкольного возраста определяется ООП ДО, разработанной и принятой в ДООУ. В группе комбинированной направленности для детей с различной зрительной патологией осуществляется реализация **Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**, представляющей собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса

**Адаптированная основная образовательная программа** – это нормативный документ, характеризующий систему организации коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с ФГОС ДО, ФАОП ДО с целью осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития детей с различной зрительной патологией и их социальной адаптации. В ней учтены особенности психофизического развития детей с нарушением зрения и их индивидуальные возможности.

**Рабочая программа учителя-дефектолога** разработана на основе АООП ДО МБДОУ № 16 «Детский сад комбинированного вида» в соответствии с особыми образовательными потребностями детей с различной зрительной патологией, с учетом своеобразия развития детей, особенностей формирования зрительных функций, познавательной деятельности, двигательной сферы, качеств личности и заключений ПМПК.

Программа разработана для детей с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение) первой специализированной группы (3-5 лет) и второй специализированной группы (5-7 лет).

**Разработка рабочей программы учителя-дефектолога предполагает соблюдение следующего:**

- использование адекватных возрасту, зрительному диагнозу, физическому и психическому состоянию, методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий обучения детей с нарушением зрения с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы учителя-дефектолога, врача-офтальмолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию

программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В рабочей программе учителя-дефектолога определяется специфическое для ребенка с нарушением зрения соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно- методические материалы и технические средства.

Содержание программы адаптировано для детей 3-7 лет и отражает возрастные и индивидуальные особенности развития.

**Рабочая программа** – это индивидуальная педагогическая модель образования детей 3-7 лет с нарушением зрения, в структуру которой интегрируются необходимые модули коррекционных программ: «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Коррекционная работа в детском саду» под редакцией Л.И.Плаксиной (2003г) и парциальной программы «Перцептивное обучение» Авторы: М.В.Габрунер В.В.Соколовская

Данная программа разработана в соответствии с:

- Конвенция о правах ребенка
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изменениями на 25 декабря 2023 года, редакция, действующая с 1 января 2024 года)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (редакция от 21.01.2019 г.)
- Приказ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования» (изменения от 01.12.2022 г.)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21)
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 16 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово.

Рабочая программа учителя-дефектолога определяет содержание и организацию

образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей 3-7 лет с нарушением зрения по следующим разделам:

- Развитие зрительного восприятия
- Развитие социально-бытовой ориентировки
- Развитие ориентировки в пространстве

## **1.1. Цель и задачи реализации программы**

**Цель:** формирование у детей с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение) 3 - 7 лет специальных приемов и способов деятельности, обеспечивающих максимально эффективную ориентировку ребенка в окружающем мире и способствующих социализации детей данной категории, освоению детьми с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение) содержания Адаптированной основной образовательной и коррекционной программ.

### **Задачи:**

- изучить актуальное состояние развития зрительного восприятия, ориентировки в пространстве, уровень сформированности представлений о мире у дошкольников с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение);
- обучать специальным способам деятельности в познании окружающей действительности;
- развивать зрительное восприятие;
- формировать навыки ориентировки в пространстве;
- развивать социально-бытовую ориентировку;
- развивать осязание и мелкую моторику;
- обеспечить педагогов рекомендациями по оказанию коррекционной помощи детям в познавательной, бытовой, игровой деятельности;
- повышать педагогическую компетентность родителей в воспитании ребенка 3-7 лет с нарушениями зрения.

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию программы

При разработке Программы учитывались **научные подходы** формирования личности ребенка:

- Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия)
- Деятельностный подход (Л.А. Венгер, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин и др.)
- Личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский, Д.Б. Эльконин и др.)

В соответствии с ФОС ДО Программа опирается на основные принципы её построения:

- 1) Принцип развивающего обучения, реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основных положений возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- 3) Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе реализации.
- 4) Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 6) Принцип гуманистический, предполагает отбор и использование гуманных, лично-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия;
- 7) Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности.
- 8) Принцип гуманистичности, предполагает отбор и использование гуманных, лично-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия.
- 9) Принцип превентивности: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.



### **1.3. Значимые для разработки программы характеристики развития детей с нарушением зрения**

В группу компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения поступают дошкольники с функциональными нарушениями: амблиопия, косоглазие, аметропия.

Нарушение зрения в дошкольном возрасте отрицательно сказывается, прежде всего, на остроте центрального зрения. Этот дефект затрудняет последующее формирование периферического и бинокулярного зрения, приводит к недоразвитию или нарушению глазодвигательных функций, затрудняет фиксацию взора. Снижение остроты центрального зрения, как правило, более выражено на одном глазу. Такого рода особенность негативно отражается на формировании не только бинокулярного зрения, но и глазомерной оценки, приводит к затруднениям в установлении пространственных связей и отношений между предметами. Отмечаются недостатки прослеживающих функций, что нередко обусловлено сужением поля зрения. Все это затрудняет формирование зрительного восприятия, вызывает нарушения макро- и микроориентировки у детей.

Резкое снижение остроты зрения ограничивает процесс познания окружающего мира, влияет на развитие речи, памяти, воображения. Очень важно помочь ребенку эффективно использовать осязание, слух, двигательную- тактильную чувствительность, что компенсирует недостаток зрения.

Большое значение имеет правильно и своевременно организованная система коррекционно-педагогических воздействий. Зрительное восприятие при слабовидении характеризуется неточностью, фрагментарностью, замедленностью, что значительно обедняет чувственный опыт таких детей, препятствует познанию ими окружающего мира.

#### **Возрастные особенности детей 3-4 лет с нарушением зрения**

Большинство детей имеют низкие показатели по таким параметрам зрительного восприятия, как: восприятие цвета, ориентировка в пространстве и восприятие пространства. У них недостаточно сформированы предметные и временные представления. Большое количество детей имеет слабые навыки восприятия сложных изображений. Также большинство детей испытывает затруднения при анализе сложной формы. У них слабо сформированы навыки модальной ротации.

#### **Восприятие цвета**

Большинство детей имеют представления о цвете и осуществляют выбор цвета по образцу. Вместе с тем у детей с тяжелыми нарушениями зрения представления о цвете искажены или фрагментарны. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов.

#### **Восприятие формы**

Некоторые дети не знают названия геометрических фигур. Часто они затрудняются в нахождении пары фигур по форме, иногда не выделяют разницу между круглой и угольной формами. Многие дети путают понятие «цвет», «форма». Нарушение зрения не всегда позволяет вычленять из фона и дифференцировать контуры в геометрических формах предметов.

#### Восприятие величины

Наибольшие трудности у детей возникают при восприятии параметров величины, как на уровне узнавания, так и на уровне называния, по причине несформированности бинокулярного зрения. Дети в этом возрасте владеют понятиями «большой», «маленький», однако остальные параметры величины (длина, ширина, высота) обозначают только вышеуказанными терминами. Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства. Восприятие пространства Дети 3-4 лет опираются на неточные, фрагментарные зрительные образы, вследствие чего, восприятие предметов и их расположения в пространстве искажено. Дети данного возраста плохо ориентируются в схеме собственного тела и в основных направлениях пространства с точкой отсчета от себя (верх, низ, впереди, сзади).

#### Мелкая моторика

У детей с нарушением зрения отмечаются трудности в овладении общей и мелкой моторики. Двигательная система детей с нарушением зрения часто запаздывает в развитии, особенно страдает координация движений, их точность. У детей с нарушением зрения чаще, чем у нормально видящих, можно наблюдать отсутствие самоконтроля и саморегуляции. Отмечается снижение скорости, точности и координированности мелкой моторики рук.

#### Формирование предметных представлений

Патология зрения приводит к отклонениям в зрительном восприятии предметов окружающего мира: фрагментарности, искаженности, замедленности, нечеткости узнавания. Трехлетние дети испытывают трудности даже в восприятии одинаковых предметов.

#### **Возрастные особенности детей 4-5 лет с нарушением зрения**

##### Восприятие цвета

В данном возрасте часть детей испытывают трудности в выборе заданного цвета из ряда цветов, затрудняются называть основные и промежуточные цвета спектра. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов и их оттенков, т.к. эти знания находятся в пассивном словарном запасе ребенка. Затруднено нахождение предмета заданного цвета в окружающей среде, восприятие цвета слабовидящих детей улучшается

при использовании цветовконтраста между фоном и объектом.

### Восприятие формы

Трудности зрительного восприятия формы у 4-5 летних детей проявляются в узнавании отдельных форм, сравнении и соотнесении между собой однородных (угольных, округлых) форм. Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета. При обследовании формы у детей снижен ручной контроль и саморегуляция движений.

### Восприятие величины

При изменении и назывании величины предмета дети называют предметные по его величине, а по месту их расположения. Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства. Детям с нарушением зрения требуется больше времени для выполнения задания, они дольше обследуют предметы, не уверены в своих действиях, ищут поддержку в лице педагога.

### Восприятие пространства

Дети допускают ошибки в определении правой и левой стороны, путают пространственное расположение частей тела и деталей одежды. При составлении предмета из геометрических фигур затрудняются словесно обозначать пространственное расположение частей предмета. Наблюдаются затруднения при ориентировке в большом пространстве с точкой отсчета от себя. Ориентировка на микроплоскости вызывает затруднение, это выражается в неточном определении верхней, нижней, правой, левой частей и середины листа. Работа со схемами пространства доступно после специального обучения и зависит от тяжести зрительной патологии.

### Мелкая моторика

Двигательная система детей с нарушением зрения запаздывает в развитии. Дошкольники с трудом овладевают многими умениями и навыками самообслуживания (шнурование, застегивание, расстегивание пуговиц и т. д.) Многим детям тяжело выполнять отдельные рисовальные движения даже самые простые; движения рук у них скованные, неуверенные, 10 изображенные линии часто хаотичны, набегают одна на другую, нет точности направления руки. В итоге появляется страх перед выполнением задания, напряженность. Дети переживают, что у них не все получается.

### Формирование предметных представлений

Объем представлений о предметах и явлениях окружающего мира сужен, поэтому у детей с нарушением зрения наблюдается обеднение практического опыта. Дети не умеют целенаправленно воспринимать предметы, определять их свойства и предназначение по существенным признакам, не владеют компенсаторными приемами восприятия на полисенсорной основе. Не все дети способны узнать предмет в разных модальностях (цветном, силуэтном, контурном) изображениях. Отмечается неумение детей составлять целый предмет из частей. Дети допускают ошибки при подборе и группировке предметов по их признакам и назначению; при обобщении и дифференцировке предметов внутри одного рода.

### **Возрастные особенности детей 5 – 6 лет с нарушением зрения**

#### Восприятие цвета

Дети испытывают затруднения в узнавании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния от предмета) заданного цвета; в локализации заданного цвета, оттенка на обратном контрасте. Детям со зрительной патологией трудно определить насыщенность оттенки, светлоту предметов. Дети часто ошибаются при группировке предметов по нескольким сенсорным признакам (цвет и форма; цвет и величина и т. д.).

#### Восприятие формы

На пятом году жизни у детей с нарушением зрения не сформированы действия дифференциации, идентификации и соотнесения формы сенсорных эталонов с формой реальных предметов и их изображений. С низкой остротой зрения труднее соотнести форму предметов в рисунках. Дети с монокулярным характером зрения испытывают большие трудности при соотнесении формы объемных предметов, чем рисунков. Словесное обозначение геометрических фигур у детей с нарушением зрения в сравнении с нормально видящими дошкольниками находятся на уровне младшего дошкольного возраста.

При соотнесении формы предметов с геометрическими эталонами дети выполняют задания медленно, долго присматриваются к фигурам, определяют форму целого по форме его частей, путают предметы треугольной и прямоугольной формы.

#### Восприятие величины

У детей 5-6 лет также как и в младшем дошкольном возрасте наблюдается рассогласованность в действиях глаза и руки, в результате чего не происходит слияния зрительного и осязательного образов при овладении всеми сенсорными эталонами, в 11 том числе и величины. Детям сложно узнавать и называть различные параметры величины предметов. Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при

выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру. Восприятие пространства Дети 5-6 лет в большинстве случаев справляются с заданием по ориентировке с точкой отсчета от себя, знают и называют словесные направления микро и макропространства, но испытывают трудности в определении сторон стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Допускают ошибки по ориентировке в пространстве с помощью схем, в составлении простейших планов. Многие дети при расположении предметов-схем не используют всей поверхности листа, рисуют неточно – в правом или левом нижнем или верхнем углу, смещают схему к середине.

#### Мелкая моторика

Дети с депривацией зрения старшего дошкольного возраста гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляются с выполнением различных заданий; многим детям тяжело рисовать, лепить, вырезать ножницами, наклеивать на бумагу вырезанные фигуры, работать со шнуровкой и т.д. Движения рук у них скованные, неуверенные, линии в рисунках бледные, неровные, часто прерывистые, детали для аппликации вырезаны неровно, с оторванными краями, наклеены на бумаге небрежно.

#### Формирование предметных представлений

У детей 5-6 лет с нарушением зрения наблюдается обеднение предметно-практического опыта, представления об окружающем у детей неполные, фрагментарные, характерен вербализм. Уровень развития представлений у детей со зрительной депривацией ниже, чем у их сверстников с нормальным зрением, они нередко допускают ошибки при определении целого по его части и при опознании зашумленных объектов. При опознании зашумленных объектов дети воспринимают часть предмета как отдельный предмет. В музыкальном развитии у детей с нарушениями зрения возникают трудности при ориентировке в пространстве и координации движений: они затрудняются в определении расстояния между предметами, их взаиморасположения, испытывают сложности в овладении предметно-практическими действиями. Отклонения в развитии чувства ритма выражается в несогласованности движений с темпом и ритмом музыкального сопровождения, что требует частого и многократного повторения одних и тех же элементов.

#### **Возрастные особенности детей 6 – 7 лет с нарушением зрения**

У детей 6-7 лет уже в достаточном объеме сформированы представления о предметном мире. Большие успехи достигнуты в развитии восприятия величины, цвета, формы. К этому возрасту наблюдается положительная динамика по развитию навыков восприятия пространства и ориентировки в нем, однако по данным параметрам дети

допускают неточности. В этом возрасте большинство детей с косоглазием легко оценивают взаимоположение объектов, верно и качественно воспринимают сюжетные изображения. Однако у некоторых детей выявляются особые трудности в восприятии сложной формы: затруднен анализ, слабо владеют навыками поэтапного воспроизведения образца, возникают трудности при осуществлении зрительной ротации объекта или его части.

#### Восприятие цвета

У детей с нарушениями зрения сниженная различительная способность осложняет выполнение сенсорных операций при восприятии цветов близ лежащих в цветовой гамме (красно – желто – оранжевые, сине-фиолетовые). Характерным для детей с нарушением зрения является отнесение объектов светло оранжевого цвета к объектам желтого цвета, фиолетового к синему, коричневого к черному. Дошкольники со зрительной патологией в сравнении с нормально видящими сверстниками хуже знают предметы окружающего мира, имеющие постоянный признак цвета, не ориентируются на этот признак при узнавании предмета. У детей с нарушением зрения снижается способность узнавать цвет объектов в зависимости от изменения условий освещенности, расстояния его от глаз, что приводит к сужению зоны константного восприятия.

#### Восприятие формы

У детей 6-7 лет нарушенное зрение не всегда позволяет вычлнить из фона и дифференцировать контуры геометрических форм предметов. При воспроизведении изображений через прозрачную пленку детьми с патологией зрения отмечается прерывистость контура, неполнота композиции, недостаточно полное выделение важных опознавательных элементов 14 (штрихов, точек), пропуски мелких, но важных признаков характеризующих предмет. Снижение перцептивных возможностей у детей с нарушением зрения отрицательно сказывается на развитии у детей предметно-практических действий с формой. Ограниченные зрительные возможности качественно изменяют предметно-практическую деятельность т.к. зрение не обеспечивает сенсорный компонент действия, поэтому нагрузка ложится на руку, вместе с тем ручной контроль и саморегуляция движений снижены, дети с нарушениями зрения затрудняются в выделении частей объекта, у них недостаточные умения в соотнесении частей и их признаков. Большие затруднения эти дети испытывают в объединении разрозненных частей в целое. Восприятие величины. Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру.

Дети не всегда обозначают словом параметры величины ( высота, толщина, ширина).

Затрудняются соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности и локализовать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

#### Восприятие пространства

К 6-7 годам у детей уже достаточно накоплен опыт ориентировки на себе, от себя, хорошо определяют правую и левую сторону стоящего напротив, но затрудняются мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет. Дети с трудом ориентируются на листе в клетку и выполняют с многочисленными ошибками словесные указания педагога. Дошкольники с трудом переносят знания в практическую деятельность в свободном пространстве. Передвигаясь в заданном направлении, дети путают правую и левую стороны, часто не понимают смыслового значения заданий (сделай два шага назад), что связано со снижением зрительно-пространственного анализа. Детям трудно моделировать замкнутое и открытое пространство, читать схемы и планы пространства, составлять схемы и планы маршрутов и пространства.

#### Мелкая моторика

Со старшими дошкольниками проводится работа по формированию базовых графических навыков т.к. дефект зрения значительно усложняет формирование этих навыков. У детей с нарушениями зрения способность овладеть операциями, в которых одновременно участвуют зрение, руки, нервно-мышечный аппарат – затруднена. При выполнении графических заданий у них наблюдается: медленный темп, тремор, неумение проводить прямые линии без разрывов, искривлений, неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов. Формирование предметных представлений

Освоение предметного мира и развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ, у детей с нарушениями зрения происходит сложнее и носят замедленный характер. У детей практически отсутствует планомерное развитие обследования предметов, как зрением, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Затрудняются в узнавании предмета в неполном предметно-силуэтном изображении. Продолжают испытывать трудности в нахождении предметов в зашумленном фоне. Дети с нарушениями зрения испытывают значительные трудности при восприятии объектов. Восприятие характеризуется замедленностью, фрагментарностью, носит неточный характер, поэтому практический опыт детей с нарушением зрения значительно беднее, чем у их сверстников с нормальным зрением.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФГОС ДО):*

Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам товарищей, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и быть понятым другими, зрительно воспринимать эмоции окружающих.

Ребёнок овладевает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.



Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения как со взрослым, так и со сверстниками, хорошо пересказывает небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», ориентируется в книге, на странице тетради. Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе. Проявляет ответственность за начатое дело.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, следит за правильной осанкой.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками способен изменять стиль общения, может соблюдать правила безопасного поведения на улице, в общественных местах.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Знаком с произведениями детской литературы, понимает на слух текст различных жанров художественной литературы.

Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность, ориентируется с помощью ослабленного зрения и сохранных органов чувств.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения. Имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Обладает начальными знаниями о себе, о природе и социальном мире, в котором он

живёт. Имеет первичные представления о семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

#### *Оценка индивидуального развития детей*

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

#### *Планируемые результаты освоения коррекционно-образовательной программы*

*В итоге коррекционной работы дети 3-4 лет должны знать и уметь:*

#### **1. Развитие зрительного восприятия**

*Цвет* - различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный); соотносить по цвету и оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный); соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов, группировать по цвету (выбрать из 2-3х цветов). Уметь находить предметы определенного цвета в окружающем мире.

*Форма* - различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал). Соотносить эталоны формы и формы предметного изображения (выбор из 3х фигур). Соотносить форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус).

Уметь находить предметы, геометрические фигуры определенной формы в окружающем мире.

*Величина* - различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой - маленький). Соотносить предметы по величине (выбирать 2 одинаковых по величине

предмета из 2-3-х). Зрительно сравнивать величину предметов, путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.д.). Сериация по величине (распределение предметов в порядке убывания величины, 3-4 величины с большим разностным порогом). Уметь находить предметы, геометрические фигуры определенной величины в окружающем мире.

*Восприятие и воспроизведение сложной формы.* Анализ и конструирование образца из геометрических форм 2-3 детали (узнавание и называние форм их расположение). Составление целого из частей предметного изображения – изображение из 2-3х частей, разрезанных по вертикали или горизонтали.

*Зрительное внимание, память* - развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами. Объём зрительного внимания (отбор 3х предметов из5).

## **2. Ориентировка в пространстве**

*Восприятие пространства* - ориентировка в групповой комнате (уметь показать и рассказать о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; уметь находить свое место за столом); в спальне (находить свою кровать); в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды); в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями).

Ребенок должен понимать пространственные предлоги и наречия: из, на, под, по, в, к, за, рядом, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево. Оценить удалённость в большом пространстве: высоко – низко. К концу первого года обучения ребенок должен ориентироваться в микропространстве - на листе бумаги: верх, низ, середина.

*Ориентировка на себе* - различать и называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом. Иметь представления о пространственном расположении частей тела: голова вверху, ноги внизу; одна рука правая, другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д. уметь ориентироваться относительно себя: вперёд, назад, вверх, вниз; впереди, сзади, вверху, внизу.

*Ориентировка с помощью сохранных анализаторов* – уметь ориентироваться с привлечением осязания, слуха, обоняния (звуки, запахи, поверхность предметов).

## **3. Социально-бытовая ориентировка**

*Предметные представления* - уметь выделять признаки и свойства предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).

Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

*Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие* предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов). Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой - маленький, твердый - мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалом, различать и называть противоположные действия (одеться-раздеться, стоять-сидеть, расстегнуть – застегнуть). Учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др.

Знать помещения детского сада, их назначение. Знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обуви т.д.

*Представление о самом себе* - уметь называть свое имя, фамилию, называть ближайших родственников, понимать семейные связи.

#### **4. Развитие осязания и мелкой моторики**

*К концу года дети должны:*

*Развитие готовности руки к осязательному обследованию объектов:*

- знать расположение, название и назначение пальцев рук;
- уметь выполнять элементарные приемы массажа рук и пальцев руки;
- уметь использовать соответствующий захват предметов с учетом их формы, величины;
- уметь выполнять изолированные движения пальцами рук (статические, динамические): «зайчик», «солдатик», «пальчики подружились», «пальчики поссорились», «кольцо»;
- уметь выполнять движения рукой, кистью руки в различных направлениях, вытягивание, сгибание, сжатие руки; формообразующие движения всей рукой в различных направлениях и плоскостях (волнистая линия, прямая линия - вверх, вниз, вправо, влево, от себя, к себе, со сменой направления движения).

*Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов:*

- знать способы выделения эталонов формы (круг, треугольник, квадрат, овал.), величины (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий), осязательных признаков предметов (гладкий - шершавый, мягкий - твердый, теплый – холодный, легкий – тяжелый, колючий);
- уметь группировать предметы по форме, величине, качеству поверхности с помощью осязания; устанавливать тождество и различие объектов;
- знать способы ранжирования трех величин с помощью осязания с опорой на

зрительный образец;

- уметь использовать осязательные приемы сравнения предметов по величине, структуре поверхности: измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, ладонь, рука и др.).

*Целевые ориентиры возможных достижений ребёнком на этапе завершения уровня дошкольного образования.*

<b>Образовательные области</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- имеет представления о некоторых опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;</li><li>- владеет поисково-ориентировочными навыками;</li><li>- умеет реагировать на невербальные и вербальные знаки окружающих, предупреждающих об опасности и регулирующих поведение;</li><li>- узнает звуки окружающей действительности, предупреждающие о происходящем, о возможной опасности и регулирующие характер движения (темп, направление), деятельности поведения в целом;</li><li>- владеет безопасной предметно-пространственной организацией собственной деятельности (знает правила бережного отношения с очками: правильно снимать и надевать, убирать в (на) отведенное место, протирать стекла и др.);</li><li>- владеет знаниями об экспрессии эмоций (удивление, тревога, спокойствие, интерес, уверенность, страх, радость), проявляющихся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Знает о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления этих эмоций;</li><li>- сформировано умение адекватно вести себя в любом сообществе; умеет управлять своими эмоциями;</li></ul> владеет средствами межличностного взаимодействия в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использует речевые и неречевые средства коммуникации
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- имеет достаточный уровень знаний об окружающем мире, явлениях природы, событиях частной и общественной жизни;</li><li>- имеет представления о занятиях и труде взрослых;</li><li>- выделяет знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li><li>- развито произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления;</li><li>- развито логическое мышление;</li><li>- умеют составлять схемы, заполнять таблицы, изображать фигуры, рисунки, которые затем они используют в своей математической деятельности;</li><li>- умеют образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники – крыши, прямоугольники – кирпичики), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий, толстый – тонкий, длинный – короткий),</li></ul>

	<p>по количеству (в пределах десяти);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- используют в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;</li> <li>- владеют навыками ориентировки в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета); определяют свое местоположение среди окружающих объектов;</li> <li>- развиты топологические представления (по типу «Улитка» Ж.Пиаже и др.) о перемещении объекта в пространстве;</li> <li>- владеют навыками чтения простых планов, схем.</li> <li>- владеют навыками закрашивания и штриховки изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), умеют обводить по трафаретам ( по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам;</li> <li>- развита тонкая зрительная дифференцировка при восприятии цветов и их оттенков в большом и малом пространстве</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладают словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</li> <li>- владеет фразовой речью в ходе комментирования иллюстративного материала (картинки, картины, фотографии), содержание которого отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</li> <li>- развиты все виды словесной регуляции: умеет самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;</li> <li>- умеют использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;</li> <li>- умеют составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;</li> <li>- понимают и устанавливают логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид);</li> <li>- понимают содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражают это понимание в речи</li> </ul>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет представлять сказки, короткие рассказы и истории с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств;</li> <li>- определяют разные виды изобразительного искусства: живопись, иллюстрации к произведениям художественной литературы, народное декоративно-прикладное искусство;</li> <li>- владеет навыками композиции (располагает рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);</li> <li>- продумывает сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации;</li> <li>- владеют разными техниками и способам рисования;</li> <li>- умеет передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;</li> <li>- умеют определять характер музыки, соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, плавностью и др.;</li> <li>- умеют исполнять танец, точно меняя движения при смене характера музыки</li> </ul>
<p><b>В результате коррекционной работы дети 5-7 лет должны:</b></p>	
<p><b>Формирование сенсорных эталонов</b></p>	<p><b>Цвет:</b> - последовательное расположение цветов спектра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- до пяти оттенков цветов;</li> <li>- теплые и холодные цвета спектра;</li> <li>- понятие «цвет» и «оттенок»;</li> <li>- ранжировать оттенки цветов (оранжевый, голубой, фиолетовый, желтый, розовый, в ритмично заданной последовательности); - узнавать и называть точным словом розовый цвет, малиновый, коричневый;</li> <li>- решать логические задачи с опорой на представлении о цвете</li> </ul> <p><b>Величина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать сериационные ряды из 8-10 объемных предметов;</li> <li>- использовать условную мерку при измерениях;</li> <li>- соотносить предметные изображения по длине, ширине, высоте, толщине;</li> <li>- определять величину предметов в сюжетных изображениях на переднем и заднем планах;</li> <li>- использовать законы перспективы в практической деятельности.</li> <li>- части одного предмета больше частей другого предмета;</li> <li>- три закона перспективы.</li> </ul> <p><b>Форма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутреннюю область фигуры, границы фигуры;</li> <li>- разновидности округлых форм;</li> <li>- объемные и плоские геометрические фигуры;</li> <li>- называть и различать четырехугольники;</li> <li>- ориентироваться в схематическом изображении цилиндра;</li> <li>- выполнять простейшие конструкции из 2-3 деталей по схематическому изображению;</li> <li>- обследовать плоские и объемные фигуры на ощупь; - делить фигуру на 2-4 части;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять зрительно-осознательный перенос при восприятии геометрических фигур;</li> <li>- соотносить силуэты и контуры геометрических фигур;</li> <li>- преобразовывать геометрические фигуры;</li> <li>- решать задачи на основе зрительного и мыслительного анализа рядов фигур по горизонтали.</li> </ul>
<b>Ориентировка в пространстве</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять пространственное расположение предметов в окружающем с точкой отсчета от себя;</li> <li>- передвигаться в названном направлении;</li> <li>- понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесной инструкцией педагога;</li> <li>- ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности,</li> <li>- соотносить реальные предметы с их условными изображениями;</li> <li>- соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой, располагать предметы по схеме;</li> <li>- моделировать простейшие пространственные отношения.</li> </ul>
<b>Социально-бытовая ориентировка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (цвет, форма, вкус, запах);</li> <li>- ориентироваться в многообразии предметов одного вида;</li> <li>- группировать предметы по признакам путем сравнения пар и групп предметов разных видов;</li> <li>- делать обобщения и дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая);</li> <li>- выделять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах;</li> <li>- составлять свой словесный портрет;</li> <li>- выразить эмоции путем мимики и жестов;</li> <li>- название своего города, улицы, на которой расположен детский сад;</li> <li>- название главного города нашей страны – нашей столицы;</li> <li>- домашний адрес, путь домой из детского сада;</li> <li>- правила поведения в общественных местах; - свое имя, отчество, фамилию</li> </ul>
<b>Развитие зрительно-моторной координации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обводить изображения по трафарету, пунктирным линиям, точкам, через кальку;</li> <li>- писать в тетрадной клетке разные элементы, орнаменты из элементов;</li> <li>- штриховать контуры различных предметов прямыми параллельными линиями в различных направлениях (сверху – вниз, слева – направо);</li> <li>- выкладывать из мозаики изображения по заданному образцу</li> </ul>



## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

Работа осуществляется в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой ДО в процессе непрерывной образовательной деятельности (НОД), совместной со взрослым и самостоятельной деятельности детей, а также предполагает привлечение родителей (законных представителей) к решению коррекционно-развивающих реабилитационных задач.

Учитель-логопед реализует коррекционно-развивающую работу в рамках пяти образовательных областей.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п. 2.6 ФГОС ДО).

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Требования к проведению коррекционной работы:

- предупреждать ухудшение состояния зрения ребенка (по рекомендации врача-офтальмолога);
- сочетать задачи коррекционной работы с рекомендациями медицинских специалистов;
- специалистам владеть информацией о результатах исследования врача-офтальмолога, знать остроту зрения ребенка, дни назначения окклюзий, т.к. при заклеивании здорового глаза ребенок может оказаться в состоянии слепого с остаточным зрением или слабовидящего;
- знать рекомендации по лечению детей (в том числе по ношению очков) и следить за их выполнением;
- проводить в процессе образовательной деятельности гимнастику для снятия зрительного утомления и физкультурные паузы по методике, согласованной с врачом-офтальмологом;
- оптимально использовать наглядные пособия;
- применять специальные методы обучения.

В образовательной деятельности с детьми, имеющими нарушения зрения,

используется классификация методов Ю.К. Бабанского, адаптированная на детей дошкольного возраста.

Особое значение имеет применение наглядности и специальных средств обучения в деятельности с детьми, имеющими нарушение зрения.

Наглядность:

- натуральные наглядные пособия (предметы ближайшего окружения(одежда, обувь, посуда, мебель), растения, овощи, фрукты и т.д., т.е. предметы, специально подбираемые для занятия или объекты и явления, наблюдаемые на прогулках, экскурсиях.
- объемные наглядные пособия (муляжи, модели, макеты, геометрические тела).
- дидактические игрушки (куклы, кукольная мебель, посуда, игрушки, изображающие животных, птиц, насекомых и т.д.).
- изобразительные наглядные пособия (предметные и сюжетные рисунки(иллюстрации к сказкам, рассказам, стихам, репродукции картин, фотоматериалы, слайды, видеоматериалы, плакаты).
- графические наглядные пособия (таблицы, схемы, планы).
- символические наглядные пособия (географические, биологические карты).
- рельефные наглядные пособия (включают в себя иллюстративную, графическую и символическую наглядность: рельефно-точечные и барельефные предметные и сюжетные изображения, а также схемы, планы, таблицы, выполненные таким образом).

Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают ее основное содержание:

**Диагностическое направление:** выявление уровня актуального развития и «зоны ближайшего развития» с целью определения перспектив обучения и воспитания, динамическое наблюдение за его развитием; распределение детей на группы по результатам обследования; определение оптимальных условий индивидуального развития в процессе комплексного воздействия на ребенка.

**Коррекционное направление:** преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия участников коррекционно - образовательного процесса

**Консультативно-просветительское и профилактическое направление:** оказание помощи воспитателям и родителям в вопросах воспитания и обучения ребенка; разработка рекомендаций родителям и педагогам в соответствии с индивидуально - типологическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, подготовка и включение родителей в коррекционно - образовательный процесс.

## **2.2. Диагностика динамики развития детей с нарушением зрения**

Целью диагностической работы является своевременное выявление проблем и трудностей, причин отклонений в развитии детей, определение компенсаторных возможностей.

Диагностика включает в себя исследование зрительного восприятия цвета, формы, величины; исследование пространственного восприятия и ориентировки в пространстве; исследования зрительного восприятия и воспроизведения сложной формы; мелкой моторики и представлений об окружающей среде. Данные обследования фиксируются в индивидуальных тифлопедагогических картах. «Индивидуальная карта развития ребенка с нарушениями зрения» включает в себя медицинские заключения и рекомендации окулиста; динамику зрительных функций; результаты тифлопедагогического обследования ребенка. Данные карты позволяют увидеть направления и динамику развития ребенка с нарушениями зрения от 3 до 7 лет. Индивидуальная карта развития ребенка хранится у тифлопедагога.

Экспериментально-диагностическое исследование детей проводится с учетом возраста в начале учебного года для всех детей с нарушениями зрения и в течение учебного года по мере поступления таких детей в ДОУ с целью выявить уровень развития восприятия и ориентировки у детей, для определения содержания и основных направлений коррекционной работы и в конце учебного года с целью выявить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на детей, определить перспективу их развития и дать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению.

### **2.3. Особенности организации и содержания коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога**

Координация реализации адаптированной программы коррекционно-развивающей работы для детей с нарушением зрения осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Организация образовательной деятельности в группах комбинированной направленности строится с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. При этом деятельность специалистов и воспитателей групп комбинированной направленности осуществляется интегрировано.

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения являются подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность, которую осуществляет учитель-дефектолог.

Групповая работа проводится посредством интегрированной непосредственно образовательной деятельности с воспитателем и учителем– логопедом.

Подгруппы комплектуются с учетом клинической формы заболевания, уровня сформированности зрительного восприятия и представлений. Оптимальная наполняемость подгруппы составляет 4 человека, это обеспечивает хорошее сочетание индивидуальной и фронтальной работы. Подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно. Продолжительность подгрупповых занятий с детьми в соответствии СанПиН 1.2.3685-21 составляет:

15 минут – в младшей и средней группах;

25 минут – в старшей;

30 минут – в подготовительной группе.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся 4-5 раз в неделю в зависимости от сложности зрительного диагноза, от уровня зрительного восприятия по разработанным индивидуальным программам обучения. Такая программа предполагает учет зоны ближайшего развития ребенка.

Длительность каждого индивидуального занятия – от 15 (в младшей и средней) до 25 минут (в старшей и подготовительной группах). В середине времени, отведенного на коррекционное занятие, проводится физкультминутка. В процессе занятия проводится зрительная гимнастика для активизации зрительных функций или на снятие зрительного напряжения и расслабление зрительного анализатора, в зависимости от степени зрительной нагрузки, вида занятия и поставленных задач. Перерывы между занятиями не менее 10 минут. С детьми, имеющими инвалидность, занятия проводятся в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом.

Работая с детьми с нарушением зрения необходимо соблюдать следующие требования к организации учебного процесса:

1. Детей с низкой остротой зрения необходимо сажать во время занятия за передние столы.
2. При светобоязни нужно посадить ребенка так, чтобы не было прямогораздражающего попадания света в глаза.
3. При расходящемся косоглазии место ребенка на занятиях в центре.
4. При разной остроте зрения обоих глаз ребенка необходимо посадить лучшевидящим глазом к центру.
5. Рабочая поверхность при расходящемся косоглазии должна быть горизонтальной, а при сходящемся – вертикальной, при миопии, глаукоме – вертикальной.
6. Расстояние от глаз ребенка до рабочей поверхности должно быть не менее 30 см.
7. Темп занятий должен быть снижен.
8. Обязательно проводить специальную гимнастику для глаз, физкультминутки и минуты отдыха.
9. Во время занятий использовать специальную наглядность.
10. При демонстрации цветных изображений использовать яркие, насыщенные, натуральные цвета.
11. Учитывать контрастность фона (чёрно-белый, зелёный, коричневый или оранжевый)
12. Поверхность пособий должна быть матовой (чтобы не было бликов от света)
13. Ограничивать непрерывную зрительную работу соответственно возрасту и зрительным возможностям.
14. Ребенка с низкой остротой зрения ставить в паре с лучше видящим ребенком. при разной

остроте зрения глаз ребенка ставить так, чтобы его держали за руку со стороны хуже видящего глаза.

15. Занятия с детьми, имеющими нарушение зрения проводятся по подгруппам и индивидуально с чередованием умственной, речевой и зрительной нагрузки с двигательной.

16. Обязательным этапом на занятиях являются игры и упражнения на развитие зрительных функций, цветоощущение, цвет восприятие и др.

Весь используемый в работе дидактический материал адаптирован к зрительным возможностям детей с нарушениями зрения:

Соблюдение в изображениях пропорций в соответствии с соотношениями реальных объектов, соотношение с реальным цветом объектов и высокий цветовой контраст. Чёткое выделение ближнего, среднего и заднего планов. Дети лучше различают черные объекты на белом фоне, лучше воспринимают заполненные фигуры, чем контурные. Величина картинок определяется в зависимости от возраста и зрительных возможностей с учетом офтальмолога. Сложный фон сюжетных картинок должен быть свободен от лишних деталей. Располагать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, а хорошо выделялись по отдельности. В цветовой гамме желательны желто-красно-оранжевые и зеленые тона. Необходимо помнить, что для детей с нарушением зрения характерна аномалия синего и фиолетового цветов. Величина раздаточного материала: Острота зрения - Размер пособий 0,4 и выше - 2 см 0,2-0,3 - 2—3 см 0,05-0,1 - 3-4 см 0,01-0,04 - 4-5 см 25

Размер используемой природы 20-25 см. При рассматривании картины рекомендуется рассадить детей таким образом: - в 2-3 ряда, соблюдая окклюзию глаз - полукругом - «каре» - параллельно-справа и слева от педагога по одному ряду детей (дети с расходящимся косоглазием - в центре, со сходящимся косоглазием - по краям+соблюдение остроты зрения).

В рамках НОД тифлопедагог проводит следующие коррекционные занятия:

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Ориентировка в пространстве.
3. Социально-бытовая ориентировка.
4. Развитие осязания и мелкой моторики (индивидуальное или как часть вышеперечисленных подгрупповых коррекционных занятий).

Образовательная область «Социально-коммуникативное» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях «Социально-бытовая ориентировка».

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях зрительного восприятия», «Ориентировка в пространстве», осязания и мелкой моторики».

### **Организация и содержание коррекционных занятий**

Выбор методов и приемов, специальной наглядности и пособий зависит не только от возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

На индивидуальных коррекционных занятиях с ребенком решаются задачи более частного характера, которые направлены на коррекцию и компенсацию проблемных зон в его развитии, на развитие зрительных функций и связаны с этапом лечения. Занятия строятся с учетом интересов ребенка, уровня развития зрительного восприятия, познавательной деятельности, навыков практической деятельности.

Постепенно отрабатывается каждый прием на разнообразном доступном для ребенка материале, подводить ребенка к осознанию своих возможностей. Такие занятия планируются по мере необходимости от 1 до 5 раз в неделю и проводятся в утренние и вечерние часы.

Реализация занятий обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений или предупреждение последних.

Коррекционные занятия включают материал, способствующий формированию у детей предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, познавательной активности, направленный на развитие и коррекцию психических процессов, обуславливающих успешность ребенка с нарушениями зрения познавательной и практической деятельности.

### **Содержание основных разделов коррекционной работы**

#### *Развитие зрительного восприятия*

На занятиях по развитию зрительного восприятия тифлопедагога направлена на формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умений выделять эти информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета, навыков использования сенсорных операций в системе исследовательских действий.

Особое внимание уделяется обучению детей выделять признаки опознавания предметов, опознавать предметы в разных модальностях. Проводится работа по умению читать «зашумленные» изображения, воспринимать объекты в условиях затрудненного восприятия (при наличии неполного изображения предмета, в условиях заслоненности



одного предмета или его изображения другим, сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображениии др.).

На коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия чаще всего используются следующие упражнения:

- обследование макетов, контурных изображений формы, выделение параметров величины с подключением мануальных действий;
- формирование понятий «цвет», «форма», «величина», называние эталонов цвета, формы и величины точным словом;
- выделение заданного цвета, формы, величины из множества других вблизи и на расстоянии;
- сериация величины по убыванию (каждый раз выбирать самый большой из оставшихся), возрастанию (каждый раз выбирать самый маленький из оставшихся);
- цвета – по насыщенности;
- группировка эталонов и предметов (цвет, форма, величина);
- соотнесение эталонов и предметов по цвету, форме, величине (например: среди нескольких предметов, различных по толщине выбрать зрительным способом точно такой же, как предложенный; при проверке можно использовать прием приложения);
- дифференциация сходных форм (например: разложи на группы овалы и круги);
- рисование «паспорта» (вид с разных точек зрения) объемных форм.
- узнавание предмета в силуэтном, контурном изображении;
- узнавание предмета стилизованном изображении;
- опознание контурных изображений по деталям;
- выделение заданного контура, предметного изображения из зашумленного поля;
- совмещение контурных изображений и наложение их один на другой с разной заслоненностью;
- узнавание целого по части;
- составление целого из частей предметного, силуэтного, сюжетного изображений (разрезные картинки, аппликация);
- анализ и конструирование образца из геометрических форм, мозаики, танграми т.п.

#### *«Социально-бытовая ориентировка»*

На занятиях по социально-бытовой ориентировке при обследовании предмета необходимо подключать все виды чувствительности для формирования более точных и полных предметных представлений.

Целесообразно научить детей способам целенаправленного восприятия, последовательного обследования (по алгоритму, плану-символу) объектов окружающей

действительности, приучая ребенка активно получать и уточнять информацию о себе и своих сенсорных возможностях, о предметах и явлениях реального окружения. Для развития навыков социально-бытовой ориентировки важно научить детей действовать с предметами ближайшего окружения, определять их свойства, качества и назначение по существенным признакам, на основе овладения приемом сравнения.

Занятия по социально- бытовой ориентировке невозможны без развития мыслительной деятельности: анализируя, сравнивая, обобщая, классифицируя, ребенок тем самым обогащает свои представления. при использовании соотнесенной речи в процессе формирования предметных представлений, у ребенка обогащается словарь, развивается образная речь.

Примерные упражнения, используемые на занятиях по социально- бытовой ориентировке:

- поэтапное обследование объекта (натуральный объект, муляж, игрушка, иллюстрация, сюжетное изображение) по словесной инструкции педагога, по алгоритму, по схеме с подключением мануальных обследовательских действий, слуха, обоняния, кинестетических и тактильных ощущений;
- выделение частей объекта, их формы, величины, цвета, пространственного взаимоположения;
- определение свойств и качеств объекта;
- определение назначения объекта;
- поэтапное обучение приемам деятельности с объектом;
- группировка, классификация, обобщение, выделение лишнего;
- сравнение, нахождение отличий;
- составление описательных рассказов, загадок.

В коррекционной работе по развитию зрительного восприятия и навыков социально-бытовой ориентировки возможно использовать изображения.

Одной из задач на занятиях с использованием сюжетных изображений является формирование способов восприятия картины (целостное обведение взором, выделение главного, восприятие по плану, детальное рассматривание отдельных объектов др.).

Для этого важно продолжать работу формированию у детей знаний об информативных признаках и предметах, раскрывающих сюжет. Необходимо обучать детей выделять признаки в сюжетном изображении с установлением логических связей. Степень осознания содержания сюжетного изображения ребенок передает с помощью монологической и описательной речи.

Поскольку любое изображение – это «застывший момент» картины мира, то

занятия по развитию восприятия сюжетных изображений решают также социально-бытовой ориентировки детей с нарушенным зрением, а сюжетное изображение является богатейшим учебным материалом в их решении.

Для детей, имеющих ограничения и неточности зрительного восприятия, наиболее эффективны при восприятии картин, иллюстраций, фотографий активные виды работы, однако не следует пренебрегать и специальными способами целенаправленного зрительного восприятия:

- зрительное выделение всех объектов на сюжетном изображении;
- восприятие картины по плану; выделение первого, второго, третьего планов сюжетного изображения;
- детальное рассматривание одного объекта;
- узнавание предметов в различных взаимозависимостях между ними;
- установление взаимозависимостей между объектами, причинно-следственных связей;
- определение взаимоположения объектов на картине и пространственных соотношений между изображенными объектами;
- моделирование картины предметными изображениями, силуэтами, схемами, фишками;
- моделирование картины детьми, «оживление» сюжетного изображения;
- использование приемов «вхождения» в картину (восприятие подключением слуховых, тактильных, кинестетических ощущений);
- нахождение несоответствий;
- составление рассказов.

#### *«Ориентировка в пространстве»*

На занятиях по ориентировке в пространстве следует формировать точные пространственные представления, уточнять представления о предметах окружающего мира. Большое место уделяется обучению ориентироваться на основе представлений, расширению практического опыта ориентировки в окружающем. Дети испытывают трудности при анализе и синтезе информации об окружающем пространстве, оценке и словесном обозначении взаимоположения предметов, ориентировке на листе. Поэтому необходимо развивать пространственное мышление, которое является умственной, интеллектуальной деятельностью, обеспечивающей ребенку создание пространственных оперирование ими в процессе ориентирования.

Одной из основных задач, характерных для этого вида коррекционного занятия, является формирование у детей с монокулярным характером зрения нестереоскопических способов восприятия глубины занятиях по развитию

восприятия глубины пространства большое место отводится формированию измерительных навыков в малом и большом пространстве, развитию точности восприятия. Развитие оценки глубины пространства на полисенсорной основе дает возможность переносить знания в практическую деятельность в свободном пространстве, способствует формированию способов социально-адаптивного поведения.

Наиболее продуктивными упражнениями по развитию ориентировки в пространстве будут:

- измерение удаленности объектов (расстояния) практическими способами: прохождение шагами, пальцами руки, условной меркой, выкладывание мелким материалом, шнуром и др.;
- прослеживание взором движений катящихся объектов;
- восприятие удаленности с помощью слуха;
- моделирование удаленности пространства на подставках с прорезями (заслоненность) и перфорированных досках;
- построение изображений по законам перспективы (наложение контуров, уменьшение величины объекта, расположение соответствии с его удаленностью);
- упражнения на бросание, метание, прокатывание и т.д.
- обследование пространства и выделение пространственных признаков относительно разных точек отсчета;
- восприятие предметов с различных точек зрения;
- узнавание объектов окружающего по информативным признакам на полисенсорной основе;
- узнавание и называние направлений относительно себя, относительно предмета;
- оценка взаимоположения объектов;
- моделирование пространства на макете (мелкие игрушки, декорации), на перфорированной доске (предметные и силуэтные изображения предметов на штырьках, детали мозаики), на фланелеграфе (предметные и силуэтные изображения, заместители, символы) и др.;
- составление и чтение планов, схем;
- составление рассказов о маршруте движения.

#### *«Развитие осязания и мелкой моторики»*

Занятия по развитию осязания и мелкой моторики проводятся с целью формирования у дошкольников с нарушениями зрения представлений о предметах окружающего мира и компенсаторных способов оперирования ими на основе тактильно-двигательных ощущений.

Достижению данной цели способствует реализация следующих задач:

1. Обогащать представления детей о себе и своих возможностях.
2. Развивать мелкую моторику руки и движения, необходимые для осязательного обследования предметов и оперирования ими.
3. Формировать навыки выделения сенсорных характеристик предметов с помощью осязания.
4. Формировать приемы активного осязания при восприятии предметов и их изображений.
5. Формировать зрительно-осязательные способы обследования предметов, развивать зрительное восприятие.
6. Развивать ориентировку в пространстве умение оперировать предметами на основе осязания и суставно-мышечных ощущений.
7. Формировать умение использовать осязание и мелкую моторику в процессе практической деятельности.

Основными структурными компонентами коррекционных занятий по развитию осязания и мелкой моторики являются: развитие готовности руки к осязательному обследованию объектов; формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов; формирование осязательного обследования и восприятия предметов; формирование навыков использования осязания в процессе продуктивной деятельности;

формирование умения использовать осязание в процессе игровой и бытовой деятельности.

В процессе занятий данного вида тифлопедагог знакомит детей со строением и возможностями рук, формирует навыки осязательного восприятия эталонов формы, величины, осязательных признаков предметов.

Большое внимание уделяется формированию приемов и способов обследования предметов и их изображений, навыков использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах, при знакомстве и общении с человеком.

В дошкольном возрасте важно научить ребенка дифференцировать различные признаки и свойства предметов, ориентироваться на микропоскопическую поверхность с помощью осязания.

Использование на занятиях практического метода, элементов конструирования, лепки, аппликации, рисования позволяет изучать свойства и качества предмета в процессе оперирования им, подготовить детей к овладению продуктивными видами деятельности.

Движения рук во время выполнения таких упражнений связаны с мышечно

двигательными ощущениями, с восприятием самого движения кинестезически изрительно: ребенок видит, как движется рука, и ощущает это движение. При восприятии движения у него формируется зрительно-мышечный образ, представление о нем, и на этой основе строятся исполнительные действия.

В процессе различных видов игровой, продуктивной, бытовой деятельности ребенок не только учитывает разнообразные сенсорные свойства предметов, но и осуществляет довольно тонкие движения пальцев рук, сопряженные движения двумя руками, совершенствует зрительно- моторную руки, способы совмещения деталей, накладывания, прикладывания, осваивает рабочее пространство и т.д.

Перечислим некоторые виды деятельности, используемые на занятиях по развитию осязания и мелкой моторики:

- различные виды массажа рук, в том числе с использованием предметов;
- упражнения для рук и пальцев, пальчиковые игры, выполняемые в разном темпе и ритме, с большими, средними и малыми амплитудами;
- игровые упражнения для развития движений руки, кистей и пальцев рук, в основу которых положена система осязательных движений (движение рукой, кистью руки в различных направлениях, вытягивание, сгибание, сжатие руки; различные противопоставления пальцев большому пальцу, отдельных пальцев друг другу и ладони; группировка пальцев для подражания движениям, которые необходимы при употреблении предметов и др.);
- упражнения на специально изготовленных тренажерах (гипсовых обратных барельефов, досок с пазами):
- проведение пальцем по рельефным линиям, углублениям различной формы, прокатывание по пазам шариков, выкладывание шнурка, бусин в пазы;
- обследование формы, величины, осязательных характеристик, конфигурации предмета путем обхвата кистью руки обведения контура объекта рукой или пальцем с прослеживанием взглядом движений руки;
- узнавание различных поверхностей с помощью подошвы ступней ног;
- использование пальца, ладони, руки и др. в качестве условных мерок;
- осязательный контроль действий путем приложения, наложения предметов;
- упражнения, выполняемые различными способами: зрительно- осязательным (предъявляется образец для зрительного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), осязательно-зрительным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет зрительным способом), осязательным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок

осуществляет осязательным способом), и также при одновременном использовании зрения и осязания;

- ранжирование предметов с учетом их осязательных качеств и свойств;

- упражнение в установлении сериационных рядов их трех объектов по зрительно-тактильному образцу;

- выполнение упражнений, игровых действий с разнообразными предметами при активном использовании осязания, способствующих развитию контрольно-корректировочных действий (зрительно- осязательный, осязательный контроль) в процессе оперирования с предметами (приложение, наложение, совмещение, нанизывание и т.п.).

#### **2.4. Преемственность во взаимодействии педагогических работников**

Для успешного решения задач воспитания и обучения дошкольников с нарушением зрения важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива группы, включая тифлопедагога, воспитателей, а также других специалистов, работающих в дошкольном учреждении – педагога-психолога, музыкального руководителя. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей в тесном взаимодействии, определяют эффект коррекционного воздействия. Несмотря на необходимость профессиональной деятельности каждого специалиста, положительный педагогический эффект может быть достигнут только в результате объединения их усилий.

Но прежде всего рабочая взаимосвязь должна присутствовать в деятельности тифлопедагога и воспитателей. Эти сотрудники ежедневно проводят разностороннюю работу с детьми данной группы, изучая их и наблюдая за ними, обеспечивая тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, составляя перспективное и ежедневное планирование, проводя взаимопосещение и анализ занятий, организуя комплексные занятия, досуг и развлечения детей, работая с родителями.

Воспитатель закрепляет и совершенствует те способы и приемы познания окружающего мира, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога, учит пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).

Одной из задач совместной деятельности тифлопедагога и воспитателя является расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, формирование предметных представлений.

Тифлопедагог и воспитатель обсуждают и анализируют результаты диагностики, намечают пути коррекции, составляют тематический план по знакомству с окружающим миром, разрабатывают лексические темы. Коррекционные занятия проводит тифлопедагог, а воспитатель по его рекомендациям углубляет и расширяет знания детей на занятиях и в повседневной жизни – в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности.

Свои рекомендации тифлопедагог фиксирует в «Тетради взаимосвязи с воспитателями». В свою очередь воспитатели отмечают достижения детей, положительную динамику и трудности в усвоении знаний детьми.

На основе этих наблюдений и записей воспитателя планируется и проводится индивидуальная работа с детьми.

Работа тифлопедагога с воспитателем не ограничивается помощью в проведении занятий, в посещении занятий. Для улучшения качества работы, осуществления



специфики воспитатели должны быть вооружены специальными знаниями. Поэтому в начале каждого учебного года для воспитателей группы тифлопедагогом готовятся консультации:

1. Памятка для воспитателей по зрительной патологии группы, в которой дается:

- название и краткое описание нарушения
- возможности видения при данной патологии
- факторы, влияющие на ухудшение зрения

2. Особенности работы со слабовидящими детьми

3. Особенности работы с детьми с амблиопией и косоглазием.

4. Коррекционная среда группы и перечень пособий по развитию сохранных анализаторов.

5. Требования к организации зрительной работы с детьми

6. Особенности работы по формированию навыков ориентировки в пространстве со слепыми и слабовидящими детьми

7. Дидактические игры в воспитании и обучении детей с нарушением зрения. Следует отметить, что тифлопедагог на своих занятиях, как правило, осуществляет опережающее обучение, предварительное знакомство детей с тем, что будет преподнесено на занятиях воспитателей. Тифлопедагог готовит детей к овладению трудными для них видами деятельности; формирует у них алгоритм действий, показывает и отрабатывает способы зрительного, осязательного слухового, бисенсорного и полисенсорного восприятия окружающего мира.

Воспитатели закрепляют, совершенствуют те способы и приемы познания окружающего мира и действий в нем, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога; учат детей пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой). Педагоги группы используют в своей работе комплексы глазодвигательных гимнастик, комплексы тематических заданий для работы с детьми, следуют рекомендациям по организации зрительной работы в группе.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Семья - это то естественное пространство (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления и которое оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка дефектологу, логопеду и воспитателям необходимо привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений развития дошкольника. Учитель-дефектолог привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в группе лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. С особенностями организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей знакомят специалисты во время консультаций.

Работа с родителями отражена в перспективном плане:

1. Индивидуальное консультирование родителей.
2. Ведение тетрадей взаимосвязи с родителями.
3. Участие в проведении родительских собраний.
4. Проведение тифлопедагогического обследования детей по запросам родителей.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально – техническое и методическое обеспечение программы

Раздел коррекционной программы	Используемые программы, методические пособия
<b>Развитие зрительного восприятия</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации /Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.</li><li>2. Л. И. Плаксина «Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения. Москва, 1985.</li><li>3. Л. И. Плаксина «Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения»: учеб.-метод. Пособие для педагога-дефектолога/Л.И. Плаксина . – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008. – 87 С: Ил. – (Коррекционная педагогика).</li><li>4. Педагогическая диагностика развития зрительного восприятия дошкольников в условиях ДОО Компенсирующего вида. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</li></ol>
<b>Развитие пространственной ориентировки</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.</li><li>2. Нагаева Т.И. Нарушение зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки/ Т.И. Нагаева. Ростов н/Д: Феникс, 2008.</li><li>3. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения.</li></ol>

<p><b>Развитие социально – бытовой ориентировки</b></p>	<p>1. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.</p> <p>2. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года. /Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль,2006.</p> <p>3. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) /Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007.</p>
<p><b>Развитие осязания мелкой моторики</b></p>	<p>1. С. Е. Гаврина, Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. «Развиваем координацию движений руки. Рисуем по образцу. Издательство Академия детства, 2005.</p> <p>2. О.И. Крупенчук «Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. Издательский дом «Литера» Санкт- Петербург, 2007.</p> <p>3. О.И. Крупенчук «Готовим руку к письму: Пальчиковые игры . Издательский дом «Литера» Санкт- Петербург, 2007.</p>

### **3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды**

Главным требованием для создания предметно-развивающей среды в группе является соблюдение офтальмо-гигиенических условий, удовлетворяющих потребностям возрастной категории детей с ориентацией на опережение развития. Мебель подобрана по ростовым показателям и расположена в соответствии с требованиями СанПиН. Расстановка мебели, игрового и дидактического материала согласовывается с принципами развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания. Для достижения комфортности и безопасности обстановки продуманы детали интерьера, созданы условия достаточной освещенности в понятие которого входит: яркость фона, равномерное распределение яркости в поле зрения, устранение сияющего источника света, а так же дополнительное освещение.

При оформлении кабинета используется реалистическое изображение предметов, животных и явлений. Цветовой дизайн и оформление помогают сенсорному развитию дошкольников, создают дополнительные зрительные горизонты. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Кабинет оснащен:

- ПК № 1040022
- компьютерный стол, стул,
- детской мебелью (2 стола и 4 стула),
- шкафами для дидактических и наглядных пособий,
- 2 стола с зеркалом,
- магнитной доской,
- наглядно-иллюстративным материалом, систематизированным по темам,
- различными дидактическими играми и лото,
- пособиями для развития мелкой моторики,
- методическими пособиями для коррекционной работы по всем возрастам
- песочным планшетом,
- фланелеграфами.

#### **Паспорт кабинета учителя-дефектолога**

Наименование ДОУ: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №16» города Кемерово.

Общая характеристика кабинета: площадь- 18м<sup>2</sup>

#### **Материально-техническая база**

Оборудование кабинета:

Столы детские- 2 шт. Стол письменный- 1шт. Стулья детские – 5 шт. Стулья взрослые – 1 шт. Шкафы – 1 шт.

Книжные полки – 1 шт

Тумба с выдвижными ящиками – 1 шт

Стол для индивидуальной работы с зеркалом – 1 шт Этажерка – 1 шт

Доска ученическая – 1шт.

ТСО – компьютер № 104002 (1шт.)

Песочница для кинетического песка с подсветкой – 1 шт

Настенный тренажер для развития межполушарного взаимодействия – 1 шт

Настенные часы – 1 шт

### **Нормативно-правовая база**

1. Федеральный закон «Об Образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013), текст с изменениями и дополнениями на 2014 год.
2. Федеральный закон «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальное образование)» от 02.06.1999г.
3. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» № 124-ФЗ от 24.07.1998 (в ред. от 20.07.2000, от 22.08.2004, от 21.12.2004 № 179-ФЗ), споправкой от 28.04.2009 № 71-ФЗ.
4. О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (Письмо МО РФ № АФ-150/06от 18.04.2008 г.).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.07.2011г. № 2151 «Об утверждении Федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».
7. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях. СанПиН 1.2.3685-21
8. Приказ МО РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Зарегистрировано Минюстом РФ 26.09.2013 г. № 30038

### **Методическая зона**

Библиотека книг по тифлопедагогике  
Перспективный план учителя-дефектолога  
Календарно-тематическое планирование  
Индивидуальные карты развития ребенка  
Индивидуальный план коррекции для каждого ребенка  
Список детей  
Журнал посещаемости занятий детей  
Архивные документы

### **Наглядно-дидактический материал:**

- Мягкие игрушки
- Разнообразные матрёшки.
- Пирамидки разного размера и разной конструкции.
- Набор муляжей фруктов, овощей, грибов.
- Банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек.
- Лото-вкладки.
- Коробки-вкладыши разных размеров.
- Доска Сегена.
- Наборы сыпучих материалов.
- Мозаика, шнуровка, пазлы, приспособления для нанизывания предметов на шнур.
- Разрезные и парные картинки.
- Кубики.
- Логические блоки Дьенеша.
- Цветные счётные палочки Кюизенера.
- «Чудесный мешочек».
- объёмные формы;
- плоскостные фигуры;
- дидактическая игра «Бусы»;
- дидактическая игра «Заплата»;
- дидактическая игра «Сравни и подбери»;
- дидактическая игра «Форма и цвет»;
- дидактическая игра «Чудесный мешочек»;
- дидактическая игра «Четвертый лишний»;

- дидактическая игра «Что лишнее»;
- дидактическая игра «Фигуры и счет»;
- дидактическая игра «Логико малыш»
- детские книги с объемными изображениями;
- лабиринты;
- трафареты, шаблоны;
- штриховки;
- карточки «Нарисуй по клеточкам»
- материал для лепки, аппликации, рисования;
- предметы для развития конструктивного праксиса;
- наборы из геометрических фигур;
- «озорные прищепки»;
- карточки с изображением цветового спектра;
- карточки по основным лексическим темам;
- наборы пластмассового и деревянного конструктора;
- осколочные картины;
- игра «Времена года»;
- плакаты «Форма», «Цвет», «Овощи», «Фрукты»;
- плакаты «офтальмотренажер» - 2 шт
- Наборное полотно.
- Набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы.
- Прозрачные ёмкости.
- Посуда.
- Геометрические фигуры, объёмные формы.
- Счётные палочки, полоски разной длины.
- Мелкий счётный материал.
- Плоские предметы.
- Карточки с изображением разных предметов и разного количества.
- Различные варианты настольных игр на соотнесение по цвету, форме, величине и количеству.
- Фланелеграф – 4 шт.
- Подставка – 1 шт

#### **Центр сенсорного развития**

Мешочки для развития тактильного, зрительного восприятия, памяти

Песочница с кинетическим песком



Баночки с сыпучими материалами  
Природные материалы (шишки, ракушки)  
Тактильные дощечки для определения следующих ощущений (колючий, мягкий, пушистый, твердый, шершавый).  
Камушки марблс.  
Пирамидка – 2 шт  
Игра «Чудесный мешочек»  
Лабиринт с бусинами – 1 шт, магнитный лабиринт – 1 шт.  
Мозаика «Десятое королевство»  
Набор объемных геометрических фигур  
Набор муляжей грибов, овощей, фруктов.  
плакаты «Форма», «Цвет», «Овощи», «Фрукты»;  
Тренажер для развития межполушарного взаимодействия  
Наборы карточек с изображением цветов, их оттенков, форм  
Прищепки.  
Звучащие игрушки.  
Доска Сегена  
Лупы – 10 шт  
Художественная литература с объемными иллюстрациями «Сивка – Бурка», «В лесу родилась елочка», «Иван Иванович Самовар», «Конек-Горбунок», «Смоляной бочок», «Двенадцать месяцев», «Джек – бобовое зерно», «Мальчик – с пальчик».  
«Собери бусы»

### **Игровая зона**

IQ – игра с прищепками  
Развивающая игра «Ассоциации»: учим формы и фигуры  
3. Игра «Веселое обучение»: учим цвета.  
Развивающая игра «Ассоциации»: учим цвета  
Пазлы  
Кубики «собери картинку»  
Игрушка мозаика (серия «животные»)  
Развивающая игра «Логика», «Собери части», «Формы».  
Осколочные картинки  
Домино  
Магнитная рыбалка  
Развивающая игра-лото «Логические таблицы»

Развивающая игра-лото «Разгадай головоломку»  
Настольно-развивающая игра-лото «Навстречу радуге»  
Развивающие игры «Направление движения»  
Детское лото «Зоопарк»  
Настольная игра «Подбери по форме»  
Настольная игра «Часть-целое»  
Планшет «Логико-малыш»+ набор карточек по различным лексическим темам к нему  
Познавательная игра-лото «Логика»  
Развивающая игра-лото «Направо-налево»  
Набор «Посудка»  
Кукла – 1 шт.

#### **Зона «Развитие ЭМП»**

Счетный материал «яблоки», «груши», пуговицы.  
Дидактическая игра «Посчитай до 10»  
Дидактическая игра «Мы учимся считать»  
Дидактическая игра «Мы считаем»  
Развивающая игра «Цифры»  
Демонстрационный материал по математике «Все для счета -3»  
Наборы геометрических фигур для фланелеграфа.  
Мозаика «Собери узор»

#### **Зона «Развитие зрительно-пространственного восприятия»**

Папка дошкольника «Лабиринты», «Знакомится с клеточками», «Нарисуй по образцу», «Цвет, форма, величина».  
Картотека заданий «Цвет и форма», «Подбери заплатку», «Лабиринты», «Путаницы», «Найди отличия», «Зеркало», «Нарисуй по клеткам», «Графический диктант».  
Офтальмо-тренажер – 2 шт.  
Мольберт двусторонний – 2 шт.  
Стеклянная доска для рисования – 2 шт.  
Трафареты, шаблоны, линейки.

#### **Зона развития социально-бытовой ориентировки**

Картинки по лексическим темам «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Транспорт», «Профессии», «Времена года», «Одежда», «Домашние животные», «Дикие животные»



**Тематическое планирование**

Коррекционная работа строится путем соблюдения тематического планирования со стороны учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателей.

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>
Сентябрь 1-2 неделя	Педагогическая диагностика
Сентябрь 3 неделя	Краски осени
Сентябрь 4 неделя	Дары осени (фрукты, овощи, ягоды, грибы)
Октябрь 1 неделя	Животный мир
Октябрь 2 неделя	Царство леса
Октябрь 3 неделя	Труд людей осенью. Сельскохозяйственная деятельность
Октябрь 4 неделя	Птицы
Ноябрь 1 неделя	С чего начинается Родина
Ноябрь 2 неделя	Кладовая Земли
Ноябрь 3 неделя	Дом, в котором я живу
Ноябрь 4 неделя	Семья
Ноябрь 5 неделя	Зима
Декабрь 1 неделя	Транспорт
Декабрь 2 неделя	Народная культура и народное творчество
Декабрь 3 неделя	Новый год
Декабрь 4 неделя	Новогодние каникулы
Январь 1 неделя	Человек. Части тела
Январь 2 неделя	Одежда. Головные уборы. Обувь
Январь 3 неделя	Продукты питания
Январь 4 неделя	Азбука здоровья
Февраль 1 неделя	Планета – общий дом
Февраль 2 неделя	Профессии
Февраль 3 неделя	Защитники Отечества. Военные профессии
Февраль 4 неделя	О, спорт – ты мир!
Март 1 неделя	Свою мамочку люблю
Март 2 неделя	Весна
Март 3 неделя	Первоцветы
Март 4 неделя	Животный мир водоемов
Апрель 1 неделя	Моя малая Родина
Апрель 2 неделя	Космические дали
Апрель 3 неделя	Мир искусства
Апрель 4 неделя	Труд людей весной
Май 1 неделя	Спасибо деду за Победу
Май 2 неделя	Безопасность
Май 3 неделя	Насекомые
Май 4 неделя	Здравствуй, лето!
Май 5 неделя	Педагогическая диагностика