

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 16  
«Детский сад комбинированного вида»

Принято  
На педагогическом совете  
Протокол № 1  
от « 22 » 08 2024 г



Рабочая программа образования детей 5 - 6 лет,  
группа компенсирующей направленности

Составил

Павлюк Н.Н., воспитатель  
Васильева А.Д., воспитатель

Кемерово, 2024

## Содержание

1. Целевой раздел.
  - 1.1. Пояснительная записка.
  - 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
  - 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
  - 1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к четырём годам).
  - 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.
2. Содержательный раздел.
  - 2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.
  - 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
  - 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.
  - 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
  - 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
3. Организационный раздел.
  - 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
  - 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
  - 3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе.
  - 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
  - 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.
  - 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой для обучающихся с нарушениями зрения ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа в средней группе компенсирующей направленности обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

- «Юный эколог» С.Н. Николаева;
- «Ладушки». Программа музыкального воспитания детей И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева;
- «Цветные ладошки», «Изобразительная деятельность в детском саду», «Изобразительное творчество в детском саду» И.А. Лыкова;
- «Старт» Л.В. Яковлева;
- «Я - Россиянин» дополнительная образовательная программа по гражданско-патриотическому воспитанию, авторы-составители педагогический коллектив МБДОУ № 16 Валл Е.В., Брант Н.А., Яковлева В.В.;
- «Волшебный мир-театр» дополнительная образовательная программа по театральной деятельности, автор-составитель воспитатель МБДОУ № 16 Омельченко Ю.В.;
- «Все начинается с речи!» дополнительная образовательная программа, автор-составитель учитель-логопед МБДОУ № 16 Малышева А.Г.;
- «Вокальное искусство» дополнительная образовательная программа по художественно-эстетическому воспитанию, автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ № 16 Фомичева И.Э.;
- «Разноцветные фантазии» дополнительная образовательная программа по художественно-эстетическому воспитанию, автор-составитель воспитатель МБДОУ № 16 Омельченко Ю.В.;

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения МБДОУ № 16 «Детский сад комбинированного вида»

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Целью данной программы является построение коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с амблиопией и косоглазием, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

### **Задачи программы**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется воспитателем самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и АОП обучающихся.

Коррекционно – развивающая работа с детьми, направленная на коррекцию патологического состояния зрительной системы и трудностей развития зрительных функций.

Задачи КРР

- Продолжать развивать фиксацию взора, увеличивая ее длительность; подвижность глаз; способность проследить перемещающийся на близком расстоянии от глаз в пространстве взора объект (расстояние от глаз - 40-50 см).
- Развивать зрительную реакцию на световые и цветовые стимулы: насыщенные желтый, оранжевый, красный, зеленый цвета, обогащать опыт цветоразличения: обогащать опыт реагирования на двухцветные (части и полярные по тону или светлоте) протяженные в пространстве, но не выходящие за границы поля зрения предметы.
- Побуждать к зрительным поисковым действиям и способствовать эмоциональному реагированию на стимулы (бывшие в опыте зрительного различения ребенка) в виде их схватывания и захвата. Обогащать опыт поискового поведения: дотягивание до предметов и схватывание.
- Развивать непрерывное взаимодействие зрительно-моторной системы, добиваясь достаточно точного движения руки к предмету.
- Развивать функциональные механизмы предметности и константности восприятия игрушек и простых по форме предметов ближайшего окружения. Обогащать опыт восприятия игрушек, действуя с ними в разных предметно-пространственных условиях. Учить узнавать предметы: развивать умение переводить взор с целого на часть, с части на часть по показу и называнию педагогическим работником. Обогащать опыт узнавания предметов независимо от их расстояния до глаз, ориентации, месторасположения, статико-динамического состояния. Развивать ориентировочную реакцию на обращения типа: "Где мяч?", "Где мишка?". Учить переводить взор с одного объекта на другой с целью сравнения его по внешним признакам. Обогащать двигательный опыт освоения пространства на основе и под контролем зрения. Развивать действия по перемещению предметов в разных направлениях по горизонтали, вертикали и разных глубинных зонах: близко - далеко. Обогащать опыт перемещения руки вперед-назад между двумя предметами, имеющими протяженность, для достижения цели: схватить предмет. Развивать ориентировочную реакцию на обращение типа: "Протяни руку и возьми...".
- Развивать праксис: способствовать накоплению опыта практической и познавательной деятельности с предметами на основе зрительно-осознательного способа восприятия. Развивать умения и обогащать опыт: манипуляций с предметами, игрушками, имеющими четкую простую форму контура и размер, доступный для захвата двумя руками со зрительным контролем, схватывания, захвата-отпускания, перекладывания из руки в руку, перешагивания препятствия, отбивания мяча рукой (руками), ногой, зрительного поиска и нахождения полужнакомого предмета, находящегося в поле видимого обзора, для освоения функциональных действий с ним. Поощрять и обогащать опыт эмоционального реагирования на яркий, активизирующий и удерживающий взор предмет, проявление интереса к манипулированию, предметному действию.
- Способствовать познанию через крупную моторику, зрительный контроль и регуляцию движений ближайшего предметно-пространственного окружения: геометрических, кинетических и динамических свойств объектов.
- Обогащать опыт успешной регуляции хватательных и локомоторных актов с ориентацией и выделением пространственных свойств предметов: формы, величины, ориентации в пространстве.
- Развивать механизмы планирования действий в зрительно обозреваемом пространстве и прогнозирования зрительных событий: продолжать развивать способность прогнозирования направления движения цели и обогащать опыт в организации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Обогащать опыт: зрительного поиска спрятанного "на глазах" предмета, переключения внимания с одного объекта на другой, находящийся поблизости, переключения внимания с одного

объекта на другой при их расположении в разных плоскостях по глубине (ближе, дальше).

- Развивать способность следить за движением рук(и) педагогического работника, действующего рядом с ребенком. Расширять опыт связи "рука-предмет", развитие умений устанавливать связи предмет-предмет.
- Развивать умения и обогащать опыт узнавания: лиц близких и знакомых людей; предметов быта и окружения (чашка, бутылочка, ложка, окно, дверь); часто используемых игрушек (пирамидка, куклы, мячи, машинки). Развивать умения в узнавании предметов с фиксацией и ориентированием на их признаки - цвет, величину, форму.
- Развивать потребность в установлении контакта "глаза в глаза", обогащать опыт эмоционального реагирования.
- Обогащать опыт восприятия плоскостных предметов, изображений. Обогащать опыт решения задач: на обнаружение - развивать способность реагировать и обнаруживать объект среди других минимального размера в соответствии со степенью нарушения зрения, на разрешение - развивать способность видеть расстояние между объектами, на локализацию - обогащать опыт реагирования, проявление интереса на смещение одной части объекта относительно другой.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа построена в соответствии с принципами, сформированными в психологических, нейропсихологических, педагогических исследованиях. К ним относятся следующие принципы:

**-Принцип единства диагностики и коррекции** - определение методов коррекции с учетом диагностических данных.

**-Принцип индивидуального и дифференцированного подхода.**

**-Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.** Безусловное принятие ребенка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности.

**-Принцип системности** опирается на представление о психическом развитии, как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения.

**-Принцип комплексности** предполагает, что устранение нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДООУ.

Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа специалистов и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

**- Принцип доступности** предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно - гигиеническими и возрастными нормами.

## **Возрастные особенности детей с нарушением зрения**

### ***Возрастные особенности детей 5 – 6 лет с нарушением зрения***

#### **Восприятие цвета**

Дети испытывают затруднения в узнавании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния от предмета) заданного цвета; в локализации заданного цвета, оттенка на обратном контрасте. Детям с косоглазием и амблиопией трудно определить насыщенность оттенка, светлоту предметов. Дети часто ошибаются при группировке предметов по нескольким сенсорным признакам (цвет и форма; цвет и величина и т. д.). Дети мало используют или вообще не используют в речи такие понятия: «цвет», «оттенок».

#### **Восприятие формы**

На пятом году жизни у детей с нарушением зрения не сформированы действия дифференциации, идентификации и соотнесения формы сенсорных эталонов с формой реальных предметов и их изображений. С низкой остротой зрения труднее соотнести форму предметов в рисунках. Дети с монокулярным характером зрения испытывают большие трудности при соотнесении формы объемных предметов, чем рисунков. Словесное обозначение геометрических фигур у детей с нарушением зрения в сравнении с нормально видящими дошкольниками находятся на уровне младшего дошкольного возраста. При соотнесении формы предметов с геометрическими эталонами дети выполняют задания медленно, долго присматриваются к фигурам, определяют форму целого по форме его частей, путают предметы треугольной и прямоугольной формы.

#### **Восприятие величины**

У детей 5-6 лет также как и в младшем дошкольном возрасте наблюдается рассогласованность в действиях глаза и руки, в результате чего не происходит слияния зрительного и осязательного образов при овладении всеми сенсорными эталонами, в том числе и величины. Детям сложно узнавать и называть различные параметры величины предметов. Из-за ограниченных

возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру.

### **Восприятие пространства**

Дети 5-6 лет в большинстве случаев справляются с заданием по ориентировке с точкой отсчета от себя, знают и называют словесные направления микро и макропространства, но испытывают трудности в определении сторон стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Допускают ошибки по ориентировке в пространстве с помощью схем, в составлении простейших планов. Многие дети при расположении предметов-схем не используют всей поверхности листа, рисуют неточно - в правом или левом нижнем или верхнем углу, смещают схему к середине.

### **Мелкая моторика**

Дети с депривацией зрения старшего дошкольного возраста гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляются с выполнением различных заданий; многим детям тяжело рисовать, лепить, вырезать ножницами, наклеивать на бумагу вырезанные фигуры, работать со шнуровкой и т.д. Движения рук у них скованные, неуверенные, линии в рисунках бледные, неровные, часто прерывистые, детали для аппликации вырезаны неровно, с оторванными краями, наклеены на бумаге небрежно.

### **Формирование предметных представлений**

У детей 5-6 лет с нарушением зрения наблюдается обеднение предметно-практического опыта, представления об окружающем у детей неполные, фрагментарные, характерен вербализм. Уровень развития представлений у детей со зрительной депривацией ниже, чем у их сверстников с нормальным зрением, они нередко допускают ошибки при определении целого по его части и при опознании зашумленных объектов. При опознании зашумленных объектов дети воспринимают часть предмета как отдельный предмет.

**В музыкальном развитии** у детей с амблиопией и косоглазием возникают трудности при ориентировке в пространстве и координации движений: они затрудняются в определении расстояния между предметами, их взаиморасположения, испытывают сложности в овладении предметно-практическими действиями. Отклонения в развитии чувства ритма выражается в несогласованности движений с темпом и ритмом музыкального сопровождения, что требует частого и многократного повторения одних и тех же элементов. Кратковременная память приводит к трудностям в запоминании текстов песен, узнавании знакомых мелодий, названии музыкальных произведений. Нечеткость зрительных образов искажает мимику, которая формируется по подражанию, делает ее несоответствующей ситуации. Поэтому дети часто неправильно проявляют свои эмоции и затрудняются в передаче игровых образов.

**В физическом развитии** детей со зрительной патологией в большинстве случаев выявляется нарушение осанки. Наряду с нарушением осанки у детей встречаются деформации нижних конечностей, выражающиеся в искривлениях стоп. Показатели сердечно-сосудистой системы несколько выше нормы. У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложности формирования основных параметров в ходьбе, беге прыжках, метании, лазании, координации движений, равновесии, ориентировки в пространстве.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и /или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

##### **К шести годам:**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства,

демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.**

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явления, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

## 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на данном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликаций, построек, поделок и т.д.), специальных диагностических ситуаций.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности группе 5-6 лет по образовательным областям

**«Социально-коммуникативное развитие» направлена на:**

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать

самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего

дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует

представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **«Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет,

упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);

- развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### 2) Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной

меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### 3) Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### 4) Природа:

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

## «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### 1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

## 2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

## 4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

## 6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки,

рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический

вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами

познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### 4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### 5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

### Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит

располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые

предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к

изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное

творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **«Физическое развитие».**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и

спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая

колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год,

продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

## 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Основой для формируемой части ООП ДО МБДОУ № 16 послужили парциальные и авторские программы педагогов:

- «Юный эколог» С.Н. Николаева;
- «Математика в детском саду» В.П. Новикова;
- «Ладушки». Программа музыкального воспитания детей И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева;
- «Цветные ладошки», «Изобразительная деятельность в детском саду», «Изобразительное творчество в детском саду» И.А. Лыкова;
- «Старт» Л.В. Яковлева;
- «Я - Россиянин» дополнительная образовательная программа по гражданско-патриотическому воспитанию, авторы-составители педагогический коллектив МБДОУ № 16 Валл Е.В., Брант Н.А., Яковлева В.В.;
- «Волшебный мир-театр» дополнительная образовательная программа по театральной деятельности, автор-составитель воспитатель МБДОУ № 16 Омельченко Ю.В.;
- «Все начинается с речи!» дополнительная образовательная программа, автор-составитель учитель-логопед МБДОУ № 16 Малышева А.Г.;
- «Вокальное искусство» дополнительная образовательная программа по художественно-эстетическому воспитанию, автор-составитель музыкальный руководитель МБДОУ № 16 Фомичева И.Э.;
- «Разноцветные фантазии» дополнительная образовательная программа по художественно-эстетическому воспитанию, автор-составитель воспитатель МБДОУ № 16 Омельченко Ю.В.;

Цели и задачи части ООП ДО МБДОУ № 16, формируемой участниками образовательных отношений, определяются ФГОС ДО, Уставом МБДОУ № 16 с учётом потребностей обучающихся и родителей, социума.

Цель части ООП ДО МБДОУ № 16, формируемой участниками образовательных отношений: создание условий для обогащения физического, психического, интеллектуального и художественно-эстетического развития интересов детей.

*Программа по гражданско-патриотическому воспитанию «Я - Россиянин».*

Цель: формирование положительного отношения детей дошкольного возраста к малой родине, стране, гордость за ее достижения.

Задачи:

- формировать чувство привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям, своим близким
- формировать у детей чувство любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формировать представления о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитывать патриотизм, уважение к культурной прошлой России средствами эстетического воспитания: музыка, изо-деятельность, художественное слово;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России;
- формировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям

- содействовать развитию представлений о природных богатствах Кузбасса, угле, его свойствах, значимости для людей, знакомить с трудом шахтеров;
- расширить знания о памятниках города Кемерово;
- содействовать развитию познавательного интереса к родному краю, обогащению словарного запаса детей, формированию связной речи, способности наблюдать, исследовать, делать выводы, обобщать;
- воспитывать патриотические чувства к Родине, чувство гордости за нее.

*Дополнительная образовательная программа по театральной деятельности «Волшебный мир-театр»*

Цель: Развитие творческих способностей и повышение речевой активности посредством театрализованной деятельности

Задачи:

- воспитывать умение использовать знания и навыки, полученные в театрализованных играх в повседневной жизни;
- побуждать детей эмоционально реагировать на созданные игровые ситуации;
- обучать навыками грамотной сценичной речи и сценичной пластики;
- создавать условия для коммуникативной деятельности детей;
- способствовать развитию у детей эстетического восприятия окружающего мира.

*Дополнительная образовательная программа «Все начинается с речи!»*

Цель: развитие связной, логически последовательной речи с элементами лексико-грамматических категорий.

Задачи:

- расширять лексический словарь путем формирования представлений об окружающей действительности и познавательной деятельности ребенка;
- формировать практические навыки словообразования и словоизменения, упражнять в правильном употреблении сформированных грамматических категорий (практическое усвоение лексических и грамматических средств языка);
- стимулировать речевое развитие путем общей и мелкой моторики;
- создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности в познавательно-речевой деятельности.

*Дополнительная образовательная программа «Вокальное искусство»*

Цель: создание условий для развития творческих способностей детей, посредством вокального пения.

Задачи:

- выявить и развивать природные вокальные способности детей;
- развивать у детей эмоциональную чуткость посредством пения;
- воспитывать обще-музыкальную и исполнительскую культуру;
- прививать навыки общения в коллективе.

*Дополнительная образовательная программа «Разноцветные фантазии»*

Цель: развитие у детей дошкольного возраста потенциальных способностей, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность. Формирование эстетического отношения к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.

Задачи:

- вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо;
- развивать точные и дифференцированные движения кистей и пальцев рук;
- создать условия для освоения цветовой палитры;
- создать условия для коммуникативной деятельности детей;
- способствовать развитию у детей эстетического восприятия окружающего мира.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей в младшей группе компенсирующей направленности**

<b>в дошкольном возрасте (3 года-8 лет)</b>
1. Общение со взрослым: ситуативно деловое, в неситуативно - познавательное, в неситуативно - личностное. Общение со сверстниками: ситуативно -деловое, 32 в неситуативно – деловое
2. Двигательная деятельность: основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие
3. Речевая: слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь
4. Музыкальная деятельность: слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.
-
6.Игровая деятельность: сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие.
7.Познавательно - исследовательская деятельность и экспериментирование.
8.Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка
9. Элементарная трудовая деятельность: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд

#### **2.3.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **2.3.2. Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

## **2.6. Взаимодействие воспитателей со специалистами ДОО**

Всестороннее гармоничное развитие детской личности требует единства, согласованности всей системы воспитательно - образовательных воздействий взрослых на ребенка. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течение дня и преемственностью в работе специалистов и воспитателя. При ведущей роли учителя-дефектолога в коррекционном процессе коррекционные задачи, стоящие перед воспитателями специальной группы, чрезвычайно важны и тесно связаны с задачами учителя-дефектолога. Воспитатель, работающий в группе компенсирующей направленности, решает не только задачи общеобразовательной программы, но и (в первую очередь) решать коррекционные задачи. Обращает свое внимание на коррекцию имеющихся отклонений в развитии, на обогащение представлений об окружающем мире, а также на дальнейшее развитие и совершенствование сохранных анализаторов детей. Учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Уделяет внимание развитию познавательных интересов детей, которые имеют

своеобразное отставание под влиянием речевого дефекта, сужения контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

Работа воспитателя во многих случаях предшествует коррекционным занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования высших психических функций.

Речь самого воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной, без нарушения звукопроизношения. Следует избегать сложных грамматических конструкций, оборотов, вводных слов, усложняющих понимание речи воспитателя детьми.

Образовательный процесс в группе соответствует годовому тематическому планированию. Каждая новая тема начинается приобретения практического опыта, рассматривания, наблюдения, беседы по картине.

Словарь, предназначенный для понимания, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи ребенка. Также уточняются грамматические категории, типы синтаксических конструкций, которые необходимо закреплять воспитателю по следам коррекционных занятий учителя – логопеда и дефектолога.

Значимыми при изучении каждой новой темы являются упражнения на развитие различных видов мышления, внимания, восприятия, памяти. Необходимо широко использовать сравнения предметов, выделение ведущих признаков, группировка предметов по назначению, по признакам.

Вся коррекционная работа воспитателя строится в соответствии с планами и рекомендациями учителя – дефектолога и учителя – логопеда группы. В коррекционной работе с детьми с нарушением зрения воспитатель должен как можно шире использовать дидактические игры и упражнения, так как при их воздействии достигается лучшее усвоение изучаемого материала.

Индивидуальная коррекционная работа с детьми проводится воспитателем преимущественно в первой половине дня.

Важным направлением в совместной работе специалистов и воспитателя является коррекция зрительных нарушений ребенка с и преодоление речевого недоразвития, его социальная адаптация - все это способствует развитию личности ребёнка.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребёнком;
  - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### **3.2. Режим дня и сетка занятий**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня разработаны на основе санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ.

**Режим дня  
средней группы  
(холодный период)**

<b>время</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<b>7.00-8.00</b>	Прием детей, осмотр, индивид. работа с детьми, речевые, дидактические игры. Самостоятельная деятельность детей				
<b>8.00-8.25</b>	<b>Коррекционная работа</b> (развитие зрительного восприятия)				
<b>8.25-8.35</b>	<b>Утренняя гимнастика</b>				
<b>8.35-8.50</b>	Воспитание культурно-гигиенических навыков, <b>Завтрак</b>				
<b>8.50-9.00</b>	Самостоятельная игровая деятельность				
<b>9.00-10.05</b>	<b>Образовательная деятельность</b>				
<b>10.05-10.20</b>	Воспитание культурно-гигиенических навыков, <b>II завтрак</b>				
<b>10.20-10.35</b>	Подготовка к прогулке				
<b>10.35-11.50</b>	<b>Прогулка</b>				
<b>11.50-12.05</b>	Воспитание культурно-гигиенических навыков, подготовка к обеду				
<b>12.05-12.25</b>	<b>Обед</b>				
<b>12.25-12.40</b>	Воспитание культурно-гигиенических навыков, подготовка ко сну				
<b>12.40-15.00</b>	<b>Сон</b>				
<b>15.00-15.15</b>	Подъем, гимнастика после дневного сна. <b>Закаливание</b>				
<b>15.15-15.30</b>	Воспитание культурно-гигиенических навыков, <b>Полдник</b>				
<b>15.30-15.45</b>	Организованная игровая деятельность. Самостоятельная игровая деятельность				
<b>16.25-16.45</b>	<b>Образовательная деятельность</b>				
<b>16.45-17.45</b>	Подготовка к прогулке, <b>Прогулка</b>				
<b>17.45-18.10</b>	Воспитание культурно-гигиенических навыков, <b>Ужин</b>				
<b>18.10-19.00</b>	<b>Вечерняя прогулка</b>				

**Режим дня  
средней группы  
(теплый период)**

время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.00-8.00	Прием детей, осмотр, индивид. работа с детьми, речевые, дидактические игры. Самостоятельная деятельность детей				
8.00-8.10	<b>Коррекционная работа</b> (развитие зрительного восприятия)				
8.10-8.20	<b>Утренняя гимнастика</b>				
8.20-8.45	Воспитание культурно-гигиенических навыков, <b>Завтрак</b>				
8.45-9.00	Самостоятельная игровая деятельность				
9.00-10.05	<b>Образовательная деятельность</b>				
10.05-10.20	Воспитание культурно-гигиенических навыков, <b>II завтрак</b>				
10.20-10.35	Подготовка к прогулке				
10.35-11.50	<b>Прогулка</b>				
11.50-12.05	Воспитание культурно-гигиенических навыков, подготовка к обеду				
12.05-12.25	<b>Обед</b>				
12.25-12.40	Воспитание культурно-гигиенических навыков, подготовка ко сну				
12.40-15.00	<b>Сон</b>				
15.00-15.15	Подъем, гимнастика после дневного сна. <b>Закаливание</b>				
15.15-15.30	Воспитание культурно-гигиенических навыков, <b>Полдник</b>				
15.30-15.45	Организованная игровая деятельность. Самостоятельная игровая деятельность				
15.45-16.10	<b>Образовательная деятельность</b>				
16.10-16.30	Самостоятельная игровая деятельность				
16.30-17.45	Подготовка к прогулке, <b>Прогулка</b>				
17.45-18.00	Воспитание культурно-гигиенических навыков, <b>Ужин</b>				
18.00-19.00	<b>Вечерняя прогулка</b>				

**Объём образовательной нагрузки на обучающихся, в том числе организованная образовательная деятельность.**

Учебный год начинается с 01 сентября по 31 мая. В середине учебного года, с 29 декабря по 12 января для обучающихся ДОО организуются каникулы, с 01 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

Объём образовательной нагрузки в течение дня соответствует санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Максимальная продолжительность организованной образовательной деятельности составляет: в старшей группе – 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего

дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

<b>Образовательные области</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>учебная нагрузка в неделю</b>
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1/36
		Формирование элементарных математических представлений	2/72
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	Развитие речи	0,5/18
		Художественная литература	0,5/18
		Обучение грамоте	1/36
		Коррекционное занятие	1/36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Художественное творчество	-рисование -лепка -аппликация	2/36 0,5/18 0,5/18
	Музыка	Музыка	2/72
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Физическая культура	3/108
<b>Всего</b>		<b>14</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
Формирование здорового образа жизни			1/36
<b>Всего в неделю</b>		<b>1(350)</b>	
<b>Итого занятий (минут в неделю)</b>			<b>15</b>

### 3.3. Примерное распределение тем в течение года в подготовительной к школе группе

\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 6-7 лет

#### Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний \*

3 сентября - День окончания Второй мировой войны \*

\* 8 сентября - Международный день распространения грамотности \*

27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников \*

#### Октябрь

1 октября - Международный день пожилых людей,

4 октября - День защиты животных,

18 октября - Всемирный день хлеба

третье воскресенье октября - День отца в России.

#### Ноябрь

4 ноября - День народного единства,

10 ноября - Международный день энергосбережения

последнее воскресенье ноября - День матери в России

#### Декабрь

3 декабря - День неизвестного солдата

5 декабря 8 декабря - Международный день художника

9 декабря - День Героев Отечества

12 декабря - День Конституции Российской Федерации

31 декабря - Новый год\*.

#### Январь

Даты января: 11 января - День заповедников и национальных парков России

14 января - Старый новый год \*\*, 27 января - День снятия блокады Ленинграда

1. Тематическая неделя «Лес зимой»

2. Тематическая неделя «Зимующие птицы»

3. Тематическая неделя «Зимние олимпийские игры»

4. Тематическая неделя «Зоопарк»

#### Февраль

Даты февраля: 8 февраля - День российской науки , 21 февраля - Международный день родного языка \*\*, 23 февраля - День защитника Отечества

1. Тематическая неделя «Научные открытия» (ко Дню российской науки)

2. Тематическая неделя «Широкая Масленица»

3. Тематическая неделя «Будем в армии служить» \* (ко Дню защитника Отечества)

4. Тематическая неделя «Декоративно-прикладное искусство» \*

## Март

Даты марта: 1 марта - День Авдотьи Весновки \*\*, 8 марта - Международный женский день \*, 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией \*\*, 20 марта - День Земли \*, 27 марта - Всемирный день театра \*.

1. Тематическая неделя «Женский день 8 Марта» \* (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки) \*
2. Тематическая неделя «Первоцветы»
3. Тематическая неделя «Планета - наш общий дом» \* (ко Дню Земли)
4. Тематическая неделя «Давай пойдём в театр» \* (к Всемирному дню театра)

## Апрель

Даты апреля: 2 апреля - Международный день детской книги \*, 12 апреля - День космонавтики \*, 22 апреля - Международный день Земли \*.

1. Тематическая неделя «Книжкина неделя» \* (к Международному дню детской книги)
2. Тематическая неделя «Покорители вселенной» \* (ко Дню космонавтики)
3. Тематическая неделя «Светлая Пасха», Тематический день «Улыбайся, Планета!» (к Международному дню Земли) \*
4. Тематическая неделя «Природа весной, насекомые»

## Май

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда \*\*, 9 мая - День Победы \*, 19 мая - День детских общественных организаций России \*\*, 24 мая - День славянской письменности и культуры \*.

1. Тематическая неделя «9 Мая - День Победы!» \* (ко Дню Победы)
2. Тематическая неделя «В мире музыки» \*
3. Тематическая неделя «Славянская культура и письменность» \* (ко Дню славянской письменности и культуры)
4. Тематическая неделя «До свидания, детский сад!»

## Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей \*\*, 5 июня - Всемирный день окружающей среды \*, 6 июня - День русского языка \*, 12 июня - День России \*, 22 июня - День памяти и скорби \*\*, третье воскресенье июня - День медицинского работника \*\*.

1. Тематическая неделя «Лето красное пришло»
2. Тематическая неделя «Я горжусь Россией» \* (ко Дню России), Тематический день «Наш Пушкин» (ко Дню русского языка) \*
3. Тематическая неделя «В мире профессий» \*
4. Тематическая неделя «Безопасное поведение в природе»

## Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности \*, 15 июля - Березина \*\*, 23 июля - Всемирный день китов и дельфинов \*.

1. Тематическая неделя «День семьи, любви и верности» \* (ко Дню семьи, любви и верности)
2. Тематическая неделя «Удивительный мир животных»
3. Тематическая неделя «Удивительный мир растений»
4. Тематическая неделя «Удивительный мир морей» \* (ко Всемирному дню китов и дельфинов)

## Август

Даты августа: 5 августа - Международный день светофора \*\*, 12 августа - День физкультурника \*, 19 августа - яблочный спас \*, 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации \*\*

1. Тематическая неделя «Правила безопасного поведения»
2. Тематическая неделя «Спорт» \* (ко Дню физкультурника)
3. Тематическая неделя «Вот и лето прошло» \*, Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» (к Яблочному спасу).
4. Тематическая неделя «Здравствуй, школа!», Тематический день «Символика России» (ко Дню Государственного флага Российской Федерации) \*

### Календарно - тематическое планирование

Месяц тема недели	Перспективное планирование
<b>сентябрь</b> До свиданья, лето – здравствуй детский сад! 01.09-08.09	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.п. Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Формировать положительное отношение к процессу обучения в школе.
<i>Тематический день</i> «День знаний» 01.09.	Систематизировать знания о празднике 1 сентября. Закрепить понятия «школа», «ученик», «учитель», «урок»; обобщающее понятие «школьные принадлежности», создать праздничную атмосферу и радостное настроение.
День мира 11.09-15.09	Формировать ценностные отношения к событиям 2 сентября 1945 года, воспитание благодарной памяти о людях героически защитивших Родину установивших мир на планете, чувства гордости за свою страну.
Краски Осени 18.09-22.09	Закреплять знания детей о временах года, последовательности месяцев в году, систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе. Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных осенью. Формировать представления детей о неразрывной связи человека с природой ( человек – часть природы) Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.
По речам узнают человека 18.09	Систематизировать знания о Международном дне распространения грамотности. Способствовать развитию познавательной активности, любопытности.
Дары осени (фрукты, овощи, ягоды, грибы) 25.09.-29.09	Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Закреплять и расширять знания детей об осеннем урожае его разнообразии. Расширять представления о разнообразном использовании человеком разных плодов. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение

	к миру природы.
<i>Тематический день</i> «День дошкольного работника» 27.09.	Продолжить формировать представления о специфике взаимоотношений в детском саду, работающих в нем взрослых; воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать; закреплять знания профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, заведующий, старший воспитатель, медсестра, повар, музыкальный работник, учитель-логопед, дворник, прачка, завхоз.
<b>Октябрь</b> Животный мир 02.10.-06.10	Закреплять и углублять представления о диких и домашних животных. Знакомить с животными родного края, с животными занесенных в Красную книгу. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.
<i>Тематический день</i> 04.10. «День защиты животных»	Привлечь внимание детей к календарной дате «Всемирный день защиты животных». Содействовать воспитанию чувства доброты, сопереживания, сопричастности ко всему живому и прекрасному, что нас окружает. Формировать интерес к окружающей природе, расширять представления о разнообразии мира животных, воспитывать гуманное отношение к живому миру.
Царство леса 09.10-13.10	Закреплять и углублять представления о растительности леса, луга, сада, поля. Формировать умение различать и называть кустарники, деревья. Учить правильному поведению в природной среде, закреплять основы экологической культуры личности. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатление в полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке аппликации.
<i>Тематический день</i> «День отца» 13.10	Познакомить детей с праздником «День отца» Воспитывать любовь, ласковое, чуткое отношение к папе, чувство гордости за своего отца. Дать знание об обязанностях детей по отношению к родителям, о послушании старшим. Воспитывать внимательное и уважительное отношение к родителям.
Труд людей осенью. Сельскохозяйственная деятельность 16.10-20.10	Расширять представление о сельскохозяйственном труде. Закреплять и расширять знания о сельскохозяйственных профессиях (агроном, фермер, животновод, комбайнер и т.д). Поддерживать у детей интерес к профессиям, их взаимосвязи. Закреплять знания о машинах, которые помогает людям .Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, что его средства и формы изменились в связи с техническим прогрессом. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в сельском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому. Воспитывать чувства признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.
Птицы 23.10-27.10	
<b>Ноябрь</b>	Формировать первые представления о родной стране. Познакомить

С чего начинается Родина 30.10-03.11	детей с понятием родная страна – Россия, родной город. Расширять знания детей о социально – значимых объектах города (больница, магазин, школа) Учить правилам поведения в городе, закреплять знания профессий: продавец, врач, учитель. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения. Учить детей называть домашний адрес.
«Кладовая Земли» 06.11-10.11	Формировать начальные представления о природных богатствах (водные, лесные). Познакомить со значимостью для человека природных богатств. Формировать представления о свойствах воды, песка. Знакомить с правилами поведения в природе. Воспитывать любовь к природе, окружающему миру.
«Дом, в котором я живу» 13.11-17.11	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Расширять знания детей о предметах домашнего обихода (игрушки, посуда, мебель). Познакомить с обобщенным понятием «мебель». Познакомить с профессией «строитель». Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, мебель. Развивать у детей желание помогать взрослым по мере возможности; воспитывать аккуратное отношение к предметам, приборам быта.
Семья 20.11-25.11	Формировать представление детей: о семье, родственных отношениях, закреплять умение называть своё имя, фамилию; называть имя всех членов семьи, учить правильно, называть членов семьи. Воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи.
Тематический день «День матери в России» 24.11.	Расширять знания детей о семейных традициях. Воспитывать доброжелательное отношение и уважение к самому дорогому человеку.
Зима. 27.11-01.12	Формировать представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.
Декабрь Транспорт 04.12-08.12	Формировать представления детей о транспорте, видах транспорта, его назначении, учить называть названия частей машины. Закрепить обобщающее понятия «Транспорт».
Народная культура и народное творчество 11.12-19.12	Формировать у детей представление о традициях и обычаях русского народа. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Продолжать знакомить с устным народным

	творчеством. Формировать у детей интерес к народной культуре. Воспитывать любовь и гордость за свою страну, свой народ.
Новый год 18.12-22.12	Познакомить детей с общенародным праздником - Новый год и его традициями. Дать понятие детям о радостном чувстве, связанное с предстоящим праздником. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Вызвать приятные воспоминания, связанные с новогодним праздником.
Новогодние каникулы 25.12-29.12	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.
<b>Январь</b> Человек. Части тела 09.01-12.01	формировать представления детей о строении тела человека, представление о себе, как о человеке (у меня есть тело, из каких частей состоит мое тело). Учить детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Вызывать интерес к дальнейшему познанию себя.
Одежда. Головные уборы. Обувь 15.01-19.01	Систематизировать представления детей о гендерном соотношении одежды. Учить детей дифференцировать виды одежды по временам года. Познакомить детей с видами головных уборов (кепка, панамка, косынка, шляпа) Дать представление, из каких видов тканей шьются головные уборы, одежда, учить называть предметы обуви и головных уборов. Воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к предметам своей одежды, обуви. Закрепить обобщающее понятие «Одежда», «Головные уборы», «Обувь».
Продукты питания. 22.01-26.01	Формировать знания детей о продуктах питания. Знакомить детей с названиями продуктов питания, способов приготовления пищи, обобщающие понятия «продукты питания», «хлебобулочные изделия», «молочные продукты», «мясные». Познакомить с полезными и неполезными продуктами питания. Формировать привычку здорового питания.
29.01-02.02 Азбука здоровья	Формирование представлений о ценности здоровья, желания вести здоровый образ жизни. Воспитывать бережное отношение к своему телу, здоровью и здоровью других. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни, о важности занятий спортом, закаливанием.
<b>Февраль</b> Планета – общий дом 05.02-06.02	Формировать представления детей о планете Земля и ее обитателях. Познакомить детей с животными жарких стран, условиях и обитания. Пробуждать желание бережно относиться ко всему живому. Воспитывать у детей бережное отношение ко всему живому.
Профессии 12.02.-16.02	Познакомить детей с разнообразием профессий и важности труда в любой профессиональной деятельности. Формировать активный интерес к трудовой деятельности взрослых. Формировать у детей представления о разных профессиях, показать

	<p>значимость профессиональной деятельности взрослых для общества и детей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями своих родителей.</p> <p>Воспитывать уважение друг к другу.</p>
<p>Защитники Отечества. Военные профессии 19.02.-22.02</p>	<p>Познакомить детей с государственным праздником – «Днем Защитника Отечества»; дать понятия «защитники Отечества», «армия» дать представление о родах войск, о названиях различных видов военной техники;</p> <p>Воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины</p> <p>Воспитывать любовь к Родине, воспитывать чувство гордости за свою армию и любовь к Родине</p>
<p>Тематический день «День защитника Отечества» 22.02</p>	<p>Воспитывать в детях уважение к защитникам Родины. Создать радостное праздничное настроение у детей и взрослых.</p>
<p>О, спорт – ты мир! 26.01-01.03</p>	<p>Формировать представления детей о спорте, видах спорта.</p> <p>Познакомить с понятием - спорт. Дать детям представления о видах спорта. Познакомить детей со значением спорта в жизни человека.</p> <p>Сформировать положительное отношение к спорту. Способствовать формированию интереса к занятиям физическими упражнениями;</p>
<p><b>Март</b> Свою мамочку люблю 04.08.-07.08</p>	<p>Дать детям представление о празднике 8 Марта. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Формировать уважительное, доброжелательное отношение к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.</p>
<p>Тематический день «Международный женский день»</p>	<p>Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместных мероприятий.</p> <p>Способствовать сплочению детско – родительских отношений, улучшению контакта между работниками детского сада и родителями.</p>
<p>Весна. 11.03-15.03</p>	<p>Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.</p>
<p>Первоцветы 18.03-22.03</p>	<p>познакомить детей с понятием первоцветы и представителями нашей местности: мать-и-мачеха, пролесок, фиалка, ландыш; воспитывать у детей бережное отношение к природе.</p> <p>Развитие интереса к познанию цветущих растений леса, формирование экологического сознания – понимание беззащитности дикорастущих цветов.</p>
<p>Тематический день «День Земли» 20.03</p>	<p>Формировать у детей начальную ступень экологической грамотности: представления о том, что живая природа нуждается в помощи и защите.</p> <p>Воспитывать в детях доброжелательное и бережное отношение к природе.</p>

Животный мир водоемов 25.03.- 29.03	Познакомить детей с понятием «водоемы»: река, море; расширить представления об обитателях водоемов – рыбы. Закреплять знания об особенностях строения тела рыбы. Обучить детей узнаванию рыбок среди других животных (у рыбок есть плавники на теле, на хвосте). Подвести детей к представлению о том, что рыбки живые (они видят, плавают, для их жизни нужен аквариум с водой, песком, камушками или гравием, растениями).
<b>Апрель</b> Моя малая Родина 01.04-05.04	Познакомить с понятиями «малая Родина», с названием области; закреплять название родного города; познакомить с местом обитания лесных животных; воспитывать любовь к родному дому, сочувствие и заботу к животным.
Тематический день «День птиц»	Создать радостное настроение, приобщить к празднику «День птиц». Расширить представление детей о диких птицах; учить детей беречь птиц и заботиться о них;
Космические дали 08.04-12.04	Формирование элементарных представлений о космосе, звездах, космонавтах, названии планет Солнечной системы. Познакомить с профессией космонавта; дать начальные представления о первом космонавте Ю.А. Гагарине.
Мир искусства 15.04-19.04	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства
Труд людей весной 22.04-26.04	Познакомить детей с трудом людей весной в природе. Активизировать знания детей о весенних изменениях в природе; закрепить названия весенних месяцев. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, желание помогать им.
<b>Май</b> «Спасибо Деду за Победу» 02.05-08.05	Сформировать знания у детей о празднике «День Победы» и вызвать чувства гордости за свою страну. Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне; Расширить знания о защитниках Отечества, о функциях армии; Воспитывать гордость и уважение к ветеранам.
Безопасность 13.05-17.05	Систематизировать знания детей о правилах безопасного поведения в доме, на улице, в природе. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с ситуациями, угрожающими их здоровью; расширять представления о доступном ребенку предметном мире, о правилах безопасного использования этих предметов; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.
Насекомые 20.05-24.05	Расширять и закреплять знания детей о насекомых, расширять знания о пользе насекомых в природе, учить узнавать насекомых по внешнему виду, воспитывать бережное и ответственное отношение к природе.
Здравствуй, лето! 27.05-31.05	Формировать у детей умение отмечать летние изменения в природе; обогащение знаний о сезонных явлениях природы; Воспитывать у детей интерес и бережное отношение к природе. Формировать у детей представления о взаимосвязи природы с человеком; Развивать у детей видеть необыкновенную красоту природы и радоваться окружающему

	миру; Развивать наблюдательность, творческое воображение, представления об окружающем мире
--	---

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

Развивающая предметно-пространственная среда имеет цель содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

В качестве основных функций предметной развивающей среды выступают следующие:

— развивающая функция. Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в том числе игровой), стимулирующими разные виды активности обучающихся: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.

— обучающая функция. Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;

— социализирующая функция. Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию обучающихся к взаимодействию друг с другом в разных видах самостоятельности, содержательному общению, сотрудничеству;

— здоровьесберегающая функция. Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

#### ***Принципы создания и использования развивающей предметно-пространственной среды***

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- индивидуальная ориентированность; эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- динамичность и вариативность; учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- сменяемость и содержательная наполняемость; трансформируемость и полифункциональность; доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность;

#### ***Требования к предметно-пространственной организации среды в группе компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием***

Предметно-пространственная организация среды детей с амблиопией и косоглазием должна обеспечивать ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

***Основные требования к предметно-пространственной организации среды как мест жизнедеятельности:***

- предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям детей с амблиопией и косоглазием;
- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для детей с нарушением зрения должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться.

Стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми, должны располагаться выше 130 см от пола, чтобы ребенок с нарушением зрения избежал столкновения с ними;

В спортивном зале и в коридорах проложены яркие визуальные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве.

Мебель с закругленными углами.

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды предписывают организацию пространства группы и предметной среды по тематическому принципу. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.

В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции обучающимся в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

Организация пространства обеспечивает возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок имеет возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата.

Подбор предметов несет детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность. Предметы, прежде всего, являются носителями культурно-исторического опыта. Из них в разных местах группы созданы комплексы: «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п.

В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития обучающихся. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок действует самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости

выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды — отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами).

Организация пространства обеспечивает свободный двигательный режим. Пространство легко трансформируется, согласно замыслу педагога или желанию детей. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса обучающиеся незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи). Например, спальную комнату мы стараемся обустроить так, чтобы большая ее часть могла легко освободиться для детских игр, а некоторые игры и занятия могли бы иногда задействовать и спальню, и группу.

Организация пространства систематически меняется в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства учитывается интересы мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использовании того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, неиссякаемого творчества.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группе предполагает сотрудничество с родителями обучающихся. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так, еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность обучающихся) и т.д.

ПК № 1040026

Принтер Epson 1041069

### ***«Физическое развитие»***

- 1 Кегли – 10шт
- 2 Кубики – 4 шт
3. Гантели 2 шт
4. Кольцеброс – 1 шт
5. Тенис
6. Мячи мягкие 3 шт
7. Мячи 4 шт
7. Игра «Попади в цель»
8. Мешочки с песком 4 шт
9. Скакалка -2 шт

### **Центр трудовой активности:**

- 1 Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки.
- 2 Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли.

3 Инвентарь для мытья игрушек, стирания кукольной одежды: тазики, стиральные доски детские, фартуки.

*«Художественно – эстетическое развитие»*

**Центр ИЗО деятельности**

- 1 Материал для рисования: цветные карандаши, альбомы, акварельные и гуашевые краски, баночки для воды, трафареты для рисования.
- 2 Материалы для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеенки.
- 3 Материал для аппликации и ручного труда: клей, цветная бумага, цветной и белый картон, бумага – гофре, фольга для творчества, «веселый» картон.
- 4 Книжки – раскраски в ассортименте.
- 5 Деревянный модуль «Рисование песком»

**Центр музыкальных инструментов:**

- 1 Металлофоны – 2 шт
- 2 Бубны – 1 шт
- 3 Погремушки – 3 шт
- 4 Барабан – 1 шт
- 5 Балалайки деревянные – 1 шт
- 6 Музыкальный центр – 1 шт
7. Гармошка – 1 шт

*«Социально – коммуникативное развитие»*

**Центр конструктивно – строительных игр:**

- 1 Конструктор деревянный.
- 2 Пластмассовый напольный конструктор.
- 3 Конструктор пластмассовый плоский
- 4 Конструктор «Лего» ферма, рынок
- 5 Транспорт мелкий, средний, крупный.
- 6 Набор инструментов
- 7 Набор «Болты и гайки»
- 8 Набор «Город деревянный»
- 9 Небольшие игрушки для обыгрывания построек
- 10 набор деревянный «Строительный материал»

**Центр театра:**

- 1 Ширма для театра настольная
- 2 Настольный театр
- 3 Наручный театр
- 4 Пальчиковый театр
- 5 Теневой театр
6. Масочный театр
- 7 Настольно печатная игра «Любимые сказки»
- 10 Кубики «Сказки»
- 11 Набор «Красная шапочка» резиновый
- 12 Набор «Лесные звери» резиновый
13. Экран настроения

**Центры сюжетно – ролевых игр:**

**1. С/р игра «поликлиника»**

1 Набор доктора

**2. С/р игра «семья»:**

1 Комплект кукольной мебели

2 Игрушечная посуда

3 Куклы - 15, одежда для кукол

4 набор посуды

6 утюг - 2

7 набор «сковорода»

10 пупсики - 3

**3. С/р игра «салон красоты»:**

1 Куклы разных размеров

2. Журналы причесок

**4. С/р игра «Магазин»**

1 Весы пластмассовые

2 Весы-2

3. Счеты

4. Игровые ламинированные деньги

5. Сумки

6. Кошелек

7 набор продуктов «разрезные»

8 набор овощи

Тележка для Супермаркета

**«Речевое развитие»**

1 Книги по возрасту детей.

2 Портреты поэтов и писателей

3 Зеркала индивидуальные

4 Книга «Логопедические игры»

5 Игра «Скажи правильно «Л»

6. Игра настольная «Скажи наоборот»

7. Настольные зеркала -3 шт

8. Настенное зеркало -1 шт

**«Познание»**

1. Набор животные (домашние, дикие)

2. Набор «Фрукты», «Овощи»

3. Модель «Грибы»

4. Шишки (еловая, сосновая)

5. Аквариум

6. Ракушки

7. Веточки различных деревьев

8. Семена различных культур

9. Камни

10. Весы с гирями деревянные

11. Игра настольно-печатная «Грибы»

12. Плакаты (осень, фрукты, овощи, лето, весна, пожарная безопасность, антитеррор, правила поведения за столом, животные, птицы)

13. Карточки по темам недель

14. Гербарий.
15. Энциклопедии
16. Календарь природы
- 17 «мой дом» настольная игра
- 18 «времена года» настольная игра
- 19 «кто где живет» настольная игра
- 20 «животные России» настольная игра
- 21 «домино насекомые» настольная игра
- 22«профессии» лото
- 23 «транспорт» настольная игра
24. Набор «Лаборатория Юный натуралист»
25. Объемные пазлы деревянные «Томик»
26. Календарь погоды

**Центр математики:**

- 1 Набор геометрических фигур объемный.
- 2 Наборы геометрических фигур плоскостные.
- 3 «Ассоциации формы и фигуры» настольная игра
- 3 Раздаточный материал (грибочки, уточки, божие коровки, мячи) плоскостной
- 4 Карточки для счета
- 5 Счетные палочки
- 6 Логико – математические игры
- 7 логический телефон
8. Шашки

***Центр коррекции***

***Центр развития речевого дыхания***

- 1 Цветочки-вертушки
- 2 Султанчики из дождика
- 3 Воздушные шарики
- 4 Вата
- 5 Ворота
- 6 Домики со ставнями
- 7 Стаканчики-фрукты
- 8 Мельницы
- 9 Зеркало
- 10 Пирамида «Спираль»
11. Плакат-тренажер «Гимнастика для глаз» - 2шт
15. Карточка игр на формирование эмоционального интеллекта
16. Карточка игр на развитие плавного речевого выдоха
17. Дидактическая игра «Найди тень»
18. Коврограф Ларчик
19. Игра «резинки и звоночки»
20. Карточка дидактического материала «Цвет, форма, величина»

***Центр сенсорного развития***

- 1 Тактильные досточки
- 2 Набор «Цвета» деревянный
- 3 Пирамидки пластмассовые
- 4 Модуль «Куб»

- 5 Мозаика
- 6 Игра «Найди что спрятано» ( с крупой)
- 7 Настольные геометрические фигуры пластмассовые
- 8 Кубики
- 9 Шнуровки
- 10 Трафареты
- 11 Пазлы
- 12 Зрительные дорожки на стенах -2шт
- 13 Зрительный тренажер
- 14 Подставки для занятий
- 15 Настольные игры «Чья тень», «Заплатки»
- 16 Мозаика «Вертолетики» магнитный
- 17 Деревянный конструктор «Тетрис»
18. Коврограф Ларчик
19. Игра «резинки и звоночки»
20. Карточка дидактического материала «Цвет, форма, величина»
21. Су-джок -18 шт
22. Песочница с кинетическим песком
23. Стол с пайетками для рисования

#### **Машинки**

1. машинки модельки 3 штуки
2. Подъемный кран- 2 шт
3. танк -2 шт
4. кораблики -3 штуки
5. Машина «Полесье»-2 шт
6. Поезд – 2 шт
7. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры):
  - игра «Эволюция транспорта»
  - настольно-печатная игра «Ассоциации. Транспорт»,
  - пазлы
  - карточки: 16 обучающих карточек ПДД , дорожная азбука, транспорт,
  - картотека игр
  - жезл, фуражка
  - Макет улицы.
  - Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
  - Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
  - Маршруты движения детей в сад

### **3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности детей 5-6 лет.**

1	Групповое помещение	Столы детские – 12 Стулья детские – 28 Шкаф – 26 Ленточный стол – 2
---	---------------------	--

		Стол письменный – 1 Стулья большие – 1 Шкаф для посуды – 1 Кухня детская – 1 Парикмахерская-1 Диван - 1 Магазин – 1 Стол для детского творчества – 1 Шкаф для дидактического материала - 3
2	Спальня	Кровати – 24
3	Туалетная комната Умывальня	Унитазы – 3 Шкаф – 1 Умывальники для детей – 3 Умывальник для взрослых – 1 Ногомойка – 1 Стеллажи для полотенец – 28
4	Раздевалка	Скамейки – 3 Шкафчики для детской одежды – 28

### 3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности детей 5 – 6 лет

Образовательная область	В соответствии с образовательной программой
Образовательная область «Познавательное развитие»	1. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет, Р.С. Буре. 2. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. 3. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет, Л.Ю. Павлова. 4. Ознакомление с природой в детском саду 4-5 лет, О.А. Соломенникова. 5. Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет, О.В. Дыбина. 6. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет, Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. 7. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет В.И. Петрова, Т, Д. Стульник. 8. Формирование элементарных математических представлений 4-5 лет, И.А. Помораева, В.А. Позина. 9. Математика в детском саду 4-5 лет, В.П. Новикова. 10. Математика в детском саду 4-5 лет, рабочая тетрадь, В.П. Новикова.
Образовательная область «Речевое развитие»	1. Развитие речи в детском саду 4-5 лет, В.В. Гербова. 2. Развитие творческого мышления работаем по сказке 3-7 лет, О.А. Шиян. 3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет.
Образовательная область «социально-коммуникативное»	1. Развитие творческого мышления работаем по сказке. 3-7 лет, О.А. Шиян.

развитие»	<p>2.Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет Л.В. Куцакова.</p> <p>3.Примерное комплексно-тематическое планирование под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>4.Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет К.Ю. Белая.</p> <p>5. Развитие игровой деятельности 4-5 лет, Н.Ф. Губанова</p> <p>6.Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет, Р.С. Буре.</p> <p>7. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет, М.М. Борисова.</p> <p>8. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3-7 лет. Т.Ф. Саулина</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	<p>1. Физическая культура в детском саду 4-5 лет, Л.И. Пензулаева.</p> <p>2.Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений) 3-7 лет, Л.И. Пензулаева.</p> <p>3.Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет, М.М. Борисова.</p> <p>4.Сборник подвижных игр 2-7 лет, Э.Я Степаненкова.</p> <p>5.Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет Н.Ф. Губанова.</p> <p>6. Развитие игровой деятельности 4-5 лет, Н.Ф. Губанова</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<p>1.Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет, Т.С. Комарова.</p> <p>2.Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, Т.С. Комарова.</p> <p>3.Детское художественное творчество 2-7 лет, Т.С. Комарова.</p> <p>4.Народное искусство – детям 3-7 лет, под редакцией Т.С. Комаровой.</p> <p>5. Художественное творчество и конструирование 4-5 лет, Л.В. Куцакова.</p> <p>6. Конструирование из строительного материала 4-5 лет, Л.В. Куцакова.</p> <p>7. Музыкальное воспитание в детском саду. 2-7 лет, М.Б. Зацепина</p>